LoiLoScopeEX/AX/FX Benutzerhandbuch

Diese Anleitung bezieht sich auf LoiLoScope EX, LoiLoScope AX, und LoiLoScope FX. Bitte bestätigen Sie die von Ihnen genutzte Anwendung.

Sie können auf das Benutzerhandbuch für LoiLoScope EX/AX/FX und die Kamera auch von innerhalb der Software zugreifen.

Sie können das Handbuch aufrufen, indem Sie auf das Symbol rechts unten im Bildschirm klicken.

*Sie benötigen eine Internetverbindung.

Das LoiLoScopeEX/AX/FX Benutzerhandbuch wird angezeigt.

Die PICSIO-Anleitung wird für **LoiLoScope EX**-Anwender angezeigt.

Die Downloadseite für die JVC-Anleitung wird für **LoiLoScope AX**-Anwender angezeigt.

Diese Schaltfläche wird für **LoiLoScope FX**-Anwender nicht angezeigt.

LoiLoScopeEX/AX/FX Benutzerhandbuch Inhaltsverzeichnis

Was Sie mit LoiLoScopeEX/AX/FX alles machen können **7**

1. Starten Sie LoiLoScopeEX/AX/FX **8**

1-1 Wie Sie LoiLoScopeEX starten

1-2 Wie Sie LoiLoScopeEX schließen

1-3 Ein Projekt öffnen

1-4 Installation von LoiLoScope AX/FX 9

- Installieren
- Folgen Sie für die Installation den Anweisungen auf dem Bildschirm.

1-5 Das Starten von LoiLoScope AX/FX 10

2. Lernen Sie die Grundlagen! **11**

2-1 Grundlagen von LoiLoScope EX/AX/FX

- Click Zoom

2-2 Tutorial 12

2-3 Maus Funktionen

2-4 Wie man mit Touch umgeht 13

- Systemvoraussetzungen (Minimum)
- Alle Operationen, die mit Touch ausgeführt werden können
- Operationen sind mit Multi-Touch schneller und einfacher

3. Nach Video-, Musik- und Bilddateien suchen! **14**

3-1 Media-Browser

- Was ist der Media-Browser?
- Tabs und Buttons
- Sicherung
- Wählen Sie den Sicherungsordner

3-2 Mehrere Dateien auswählen 16

- Wie Sie mehrere Dateien auswählen
- Auswahl aufheben
- Dateien lesen

4. Wählen Sie Ihre Lieblingszene! **17**

4-1 Abspielen und Bearbeiten

- Ein Video abspielen

- Funktionen der Buttons
- Videos und Musik bearbeiten
- Bilder drehen
- Thumbnails kopieren

4-2 Abspielen auf einem großen Bildschirm 18

- Abspielen im Vollbild-Modus

4-3 Thumbnails auflisten 19

- Mehrere Thumbnails auswählen
- Thumbnails organisieren

5. Erstellen Sie mit Ihren Lieblingszenen ein Video! 20

5-1 Timeline

- Was ist eine Timeline?
- Namen der einzelnen Teile
- Funktionen der Buttons
- Timeline Play Range
- Wählen Sie die Play Range auf der Timeline
- Videogröße

5-2 Timeline-Balken 23

- Was ist ein Timeline-Balken?
- Den Timeline-Balken bearbeiten
- Timeline-Balken verbinden
- Verschiebung des Timeline-Balkens wiederherstellen
- Den Timeline-Balken kopieren
- Den Balken mit der Schere trennen
- Mehrfachauswahl (linke Maustaste gedrückt halten)
- Mehrfachauswahl: mit Rechtsklick eine Linie ziehen (verbinden)
- Mehrfachauswahl: mit Rechtsklick eine Linie ziehen (umkreisen)
- Schnelles Bearbeiten

5-3 Übergangseinstellungen 25

- Automatische Übergänge
- Manuelle Übergänge

5-4 Lautstärke anpassen 26

5-5 Video Layout 27

- Verschieben und verändern Sie Ihre Videos

5-6 Animieren Sie die Form und Position des Videos 28

- Stellen Sie die Animation in der Timeline ein
- Funktionen der einzelnen Teile
- Animationen und Key Frame Groups
- Key Frame
- Effekte in der Timeline wählen

6. Videos und Bilder ausgeben **31**

6-1 Wählen Sie ein Ausgabeformat
- Ausgabe in verschiedenen Formaten
- Ausgabebereich
- Ausgabegröße und Bitrate ändern

6-2 Wie Sie eine Datei ausgeben 32
- Ausgabe vom Media-Browser aus
- Ausgabe von einem Thumbnail aus
- Ausgabe von einem Magneten aus

6-3 Ausgabedatei 33
- WMV-Ausgabe
- Mit Smart Rendering MP4-Videos von hoher Qualität ausgeben
- Audiodateien ausgeben

6-4 DVD-Ausgabe 35
- Dateien für eine DVD ausgeben

6-5 Export 36
- Videos für iPod, iPhone ausgeben

6-6 Laden Sie Ihre Videos zu YouTube hoch und teilen Sie sie! 37
- Login
- Upload

6-7 Videos per E-Mail mit Vimeo teilen 39
- Login
- Upload
- Eine E-Mail schicken

6-8 Videos zu Facebook hochladen 42
- Login
- Bilder zu Facebook hochladen
- Videos zu Facebook hochladen
- Sich bei Facebook mit einem anderen Account einloggen

6-9 Brennen Sie Bilder von Ihrer Kamera auf eine CD/DVD 44

- Für Windows7, Vista
- Für Windows XP

7. Organisieren Sie Ihre Dateien! 48

7-1 Sammeln und organisieren Sie Ihre Thumbnails

- Was ist ein Magnet?
- Funktionen der einzelnen Teile
- Sammeln Sie Dateien mit dem Sammelmagneten
- Manuelle Diashow
- Automatische Diashow
- Mülleimer-Magnet: Entfernen von Dateien

7-2 Organisieren mit Hilfe von Shortcuts 50

- Wie Sie Shortcuts verwenden

8. Geben Sie einen Text ein! 51

8-1 Wie Sie Text eingeben

- Textart
- Text eingeben
- Videos und Text in der Timeline zusammenfügen

8-2 Ändern Sie die Einstellungen für Ihren Text 52

- Texteinstellungs-Leiste
- Hintergrund-Einstellungen
- Text-Einstellungen
- Schatten-Einstellungen

9. Erstellen Sie Spaß-Videos mit Effekten! 53

9-1 Deko-Stift

- Wie Sie den Deko-Stift verwenden
- Verwenden Sie den langsamen Modus, um zu schreiben
- Tools des Deko-Stifts

9-2 Deko-Stempel 55

- Wie Sie den Deko-Stempel verwenden
- Tools des Deko-Stempels

9-3 Effekte-Stift 56

- Wie Sie den Effekte-Stift verwenden
- Tools des Effekte-Stifts (Taskleiste mit den Effekte-Einstellungen）

9-4 Animationseffekte 57
- Wie man die Animationseffekte anwendet

9-5 Effekteliste 58

10. Einstellungsoptionen 60
- GPU
- DVD-Brennen
- Ausgeschnittene Bilder
- Hintergrund
- Erweiterte Einstellungen
- Speicherort
- Lizenz
- Sprache

11. Lernen Sie die Namen von jedem Teil! 62

11-1 Namen der Objekte auf dem Desktop
- Funktionen der einzelnen Teile

11-2 Funktionen der Symbole im Home Menü 63
- Funktionen der Symbole im Home Menü

12. Beherrschen Sie die Tastaturkürzel ! 64

12-1 Auflistung der Tastaturkürzel
- Tastaturkürzel

13. Systemvoraussetzungen für LoiLoScope EX/AX/FX 65

13-1 LoiLoScope EX (für Windows)
- Systemvoraussetzungen für die Bearbeitung
- Empfohlene Systemvoraussetzungen für die Bearbeitung

13-2 LoiLoScope AX (für Windows)
- Systemvoraussetzungen

13-3 LoiLoScope FX (für Windows)
- Systemvoraussetzungen

14. LoiLo Kundenservice 67

14-1 Fenster für den Kundenservice

Was Sie mit LoiLoScope EX/AX/FX alles machen können

		Seite
Kamera		
Videos und Bilder ansehen	Vollbild	**18**
	Diashow	**49**
	Ihre Lieblingszenen auswählen	**17**
	Videos zusammenfügen	**20**
Daten auf Ihrem PC sichern	Daten von SD, USB, HD, BH, DVD und CD sichern	**15**
Videos/Bilder an Freunde und Familienmitglieder schicken	Bilder und Videos auf Facebook teilen	**42**
	Leichter Upload zu YouTube, Facebook und Twitter	**37**
	Videos per E-Mail teilen (Vimeo)	**39**
	Mithilfe des Windows DVD Makers Dateien für eine DVD erstellen	**35**
	Videos an iTunes senden	**34**
Leichte Bearbeitung	Verschiedene Bearbeitungs-Tools und Effekte	**53**
	Texte und Musik hinzufügen	**51**
	Mit Smart Rendering Videos von hoher Qualität ausgeben	**33**
Windows 7 Multi Touch	Durch Berühren bearbeiten	**13**

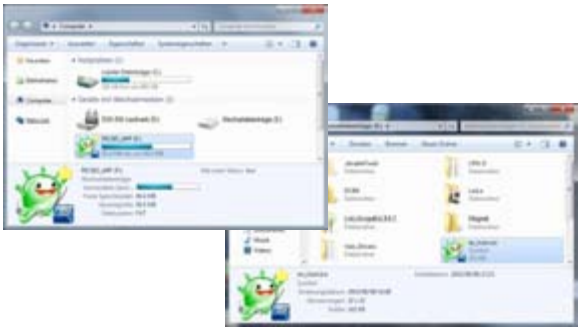
1. Starten Sie LoiLoScope EX

(LoiLoScope AX/FX-Anwender sollten sich an Abschnitte 1-4 und darüber hinaus halten.

1-1 Wie Sie LoiLoScopeEX starten

Nachdem Sie den PICSIO an Ihren PC angeschlossen haben, wählen Sie LoiLoScope EX aus dem Auto-Start-Menü aus.
Wenn LoiLoScope EX im Auto-Start-Menü nicht angezeigt wird, klicken Sie auf "Ordner öffnen, um Dateien anzuzeigen" und klicken Sie zweimal auf das LoiLoScope EX-Symbol, um das Programm zu starten.

Wenn das Auto-Start-Fenster nicht angezeigt wird
Im Menü Start klicken Sie auf Computer und öffnen Sie den Windows Explorer. Klicken Sie zweimal auf "PICSIO_APP Wechselmedium" und dann zweimal auf "LoiLoScopeEX.exe", um LoiLoScope EX zu starten.



1-2 Wie Sie LoiLoScopeEX schließen

Wenn LoiLoScopeEX im Vollbild-Modus ist, klicken Sie auf das „X“ in der oberen rechten Ecke, um das Programm zu schließen.
Wenn sich das Programm in einem anderen Modus befindet, klicken Sie auf das „X“, um das Fenster zu schließen.

Von links: Minimieren / Wiederherstellen /Schließen

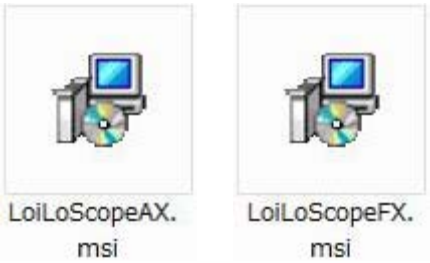
1-3 Ein Projekt öffnen

Um vor kurzem gespeicherte Projekte/Desktops zu öffnen, klicken Sie im Home Menü auf das gewünschte Projekt bzw. den gewünschten Desktop.

1-4 Installation von LoiLoScope AX/FX

■ Installieren

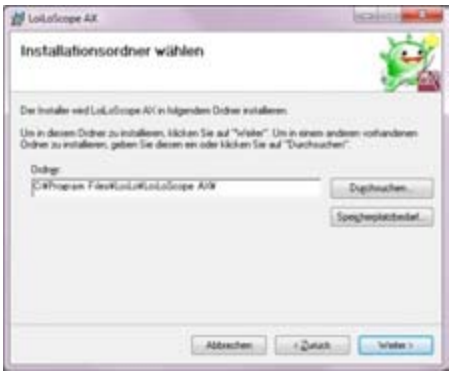
Legen Sie die LoiLoScope AX/FX-Installations-CD in Ihren PC.
Doppelklicken Sie auf die LoiLoScopeAX/FX.msi innerhalb der CD installiert.



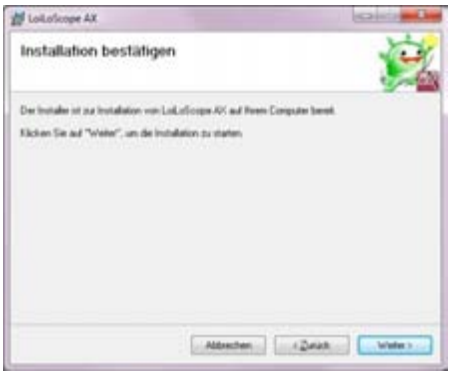
■ Folgen Sie für die Installation den Anweisungen auf dem Bildschirm.

Sobald der Begrüßungsbildschirm des LoiLoScope AX/FX-Installationsassistenten angezeigt wird, klicken Sie "Weiter".

Überprüfen Sie den Ordner, in den die Software installiert wird, und klicken Sie dann "Weiter".



Klicken Sie "Weiter" auf dem Bestätigungsbildschirm für die Installation.



1. Starten Sie LoiLoScopeEX/AX/FX

Sollte der Kontrollbildschirm für das Benutzerkonto auftauchen, klicken Sie "Ja" (für Windows 7).
Bitte warten Sie, bis die Installation abgeschlossen ist.

Sobald nach Abschluss der Installation der Bestätigungsbildschirm angezeigt wird, klicken Sie auf "Weiter", um die Installation abzuschließen.

1-5 Das Starten von LoiLoScope AX/FX

Starten Sie die Software, indem Sie doppelt auf die LoiLoScope AX/FX-Verknüpfung auf Ihrem Desktop klicken.
Die Operation-Methoden für LoiLoScope AX/FX sind die gleichen wie LoiLoScope EX. Bitte nutzen Sie diese als standard-Handbuch von Abschnitt 1-2 (wie schließen) vorwärts.

2. Lernen Sie die Grundlagen!

2-1 Grundlagen von Super LoiLo Scope

■ Click Zoom

Klicken Sie auf den Desktop und bewegen Sie die Maus

Indem Sie den Hintergrund ziehen, können Sie den Desktop wie gewünscht einstellen. Sie können auch heranzoomen und wegzoomen, indem Sie das Rad der Maus auf- und abbewegen.

Mit einem Klick heran- oder wegzoomen

Klicken Sie einfach auf das Objekt, das Sie zoomen wollen

Indem Sie auf ein Objekt klicken, wird es für eine bessere Ansicht herangezoomt und abgespielt.

Klicken Sie auf ein Thumbnail, das Sie bearbeiten wollen

Heranzoomen

Klicken Sie auf den Hintergrund für einen Mid-Zoom

Wenn Sie eine Timeline oder ein Thumbnail zoomen, wird ein „Mid-Zoom“ durchgeführt, indem Sie auf den Hintergrund oder den Zoom-Out-Button in der rechten Ecke des Objekts klicken. Wenn der Bildschirm schon im Vollbild-Modus ist, können Sie auf einen Punkt im Hintergrund für einen näheren Zoom im ausgewählten Bereich klicken.

Klicken Sie nach dem Bearbeiten auf den Hintergrund.

Mid-Zoom

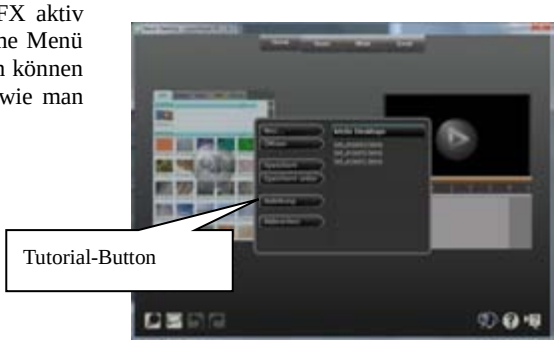
Klicken Sie auf den Hintergrund für die Vollbildansicht

Wenn Sie sich in der „Mid-Zoom“-Ansicht befinden, können Sie erneut auf den Hintergrund klicken, um zur Vollbildansicht zu gelangen, sodass Sie alle Thumbnails, Desktops und Magneten auf dem Desktop sehen können.

2. Lernen Sie die Grundlagen!

2-2 Tutorial

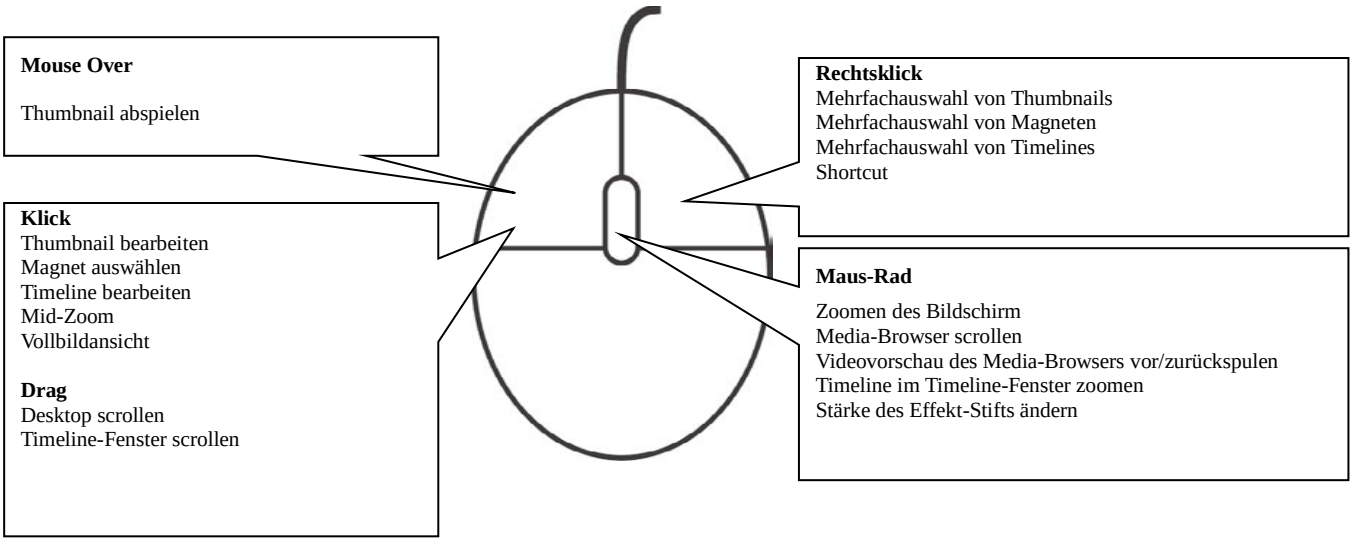
Bitte lesen Sie sich zuerst das Tutorial durch. Wenn Sie LoiLoScope EX/AX/FX aktiv verwenden, werden Sie lernen, die Software zu verwenden. Klicken Sie im Home Menü oben im Bildschirm auf Desktop und dann auf Tutorial. Auf dem dem Bildschirm können Sie dann auf die roten Markierungen klicken und diese ziehen, um zu lernen, wie man Dateien liest, bearbeitet, Text hinzufügt und Videos ausgibt.



2-3 Funktionen der Maus

Videos und Musik mithilfe von Mouse-Over abspielen

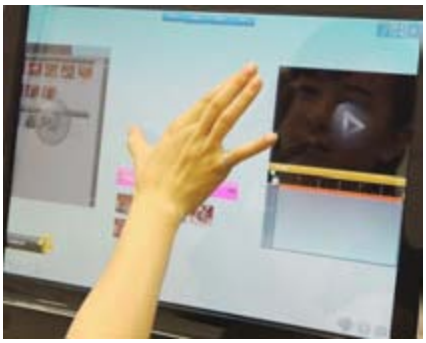
Thumbnails von Videos, Bildern und Musikdateien werden auf dem Desktop angezeigt. Wenn der Maus-Cursor auf dem Thumbnail platziert wird, wird diese Datei abgespielt. Einmal klicken, und der Thumbnail kann bearbeitet werden. Dateien können auf dem Desktop bearbeitet und sogar gelöscht werden, jedoch ist die Originaldatei nicht davon betroffen. Wenn die Originaldatei jedoch verschoben oder gelöscht wird, funktioniert sie jedoch auf dem LoiLoScope EX/AX/FX Desktop nicht mehr, außer es wurde eine Zwischenlösung gefunden.



2-4 Wie man mit Touch arbeitet

■ Systemvoraussetzungen

Um in LoiLoScope EX/AX/FX mit Touch zu arbeiten, brauchen Sie Windows 7 Home Premium und einen Bildschirm, der Multi-Touch unterstützt.

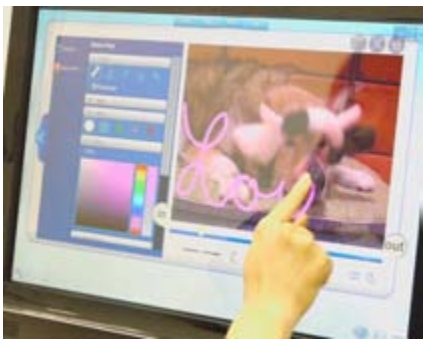


■ Alle Funktionen, die mit Touch ausgeführt werden können

Mit einem Touchscreen können Sie die Videobearbeitung genießen.

Indem Sie den Bildschirm direkt berühren, können Sie dem Video direkt Zeichnungen und handgeschriebene Notizen hinzufügen und den Bildschirm einrichten, indem Sie die Videos verschieben, ohne die Maus zu bewegen.

Berühren Sie den Bildschirm um Videos, Musik und Bilder von Ihren Freunden und der Familen zu bearbeiten und um schöne Erinnerungsprojekte zu erstellen.



■ Operationen sind mit Multi-Touch schneller und einfacher

- **Zoom mit 2 Fingern**
  Sie können den Bildschirm her- und wegzoomen in dem Sie auf dem Desktop zwei Finger spreizen.

- **Videos auf der Timeline drehen, vergrößern und verkleinern**
  Sie können Videos und Bilder auf der Timeline zoomen, drehen und verschieben, indem Sie den Bildschirm mit zwei Fingern bedienen.

- **Berühren Sie den Bildschirm, um zu zeichnen**
  Indem Sie den Bildschirm berühren, können Sie Ihren Videos leicht hangeschriebene Notizen und Zeichnungen hinzufügen. Sie können die Software durch Berühren bedienen, so wie Sie auch die Maus verwenden würden.

3. Nach Video-, Musik- und Bilddateien suchen

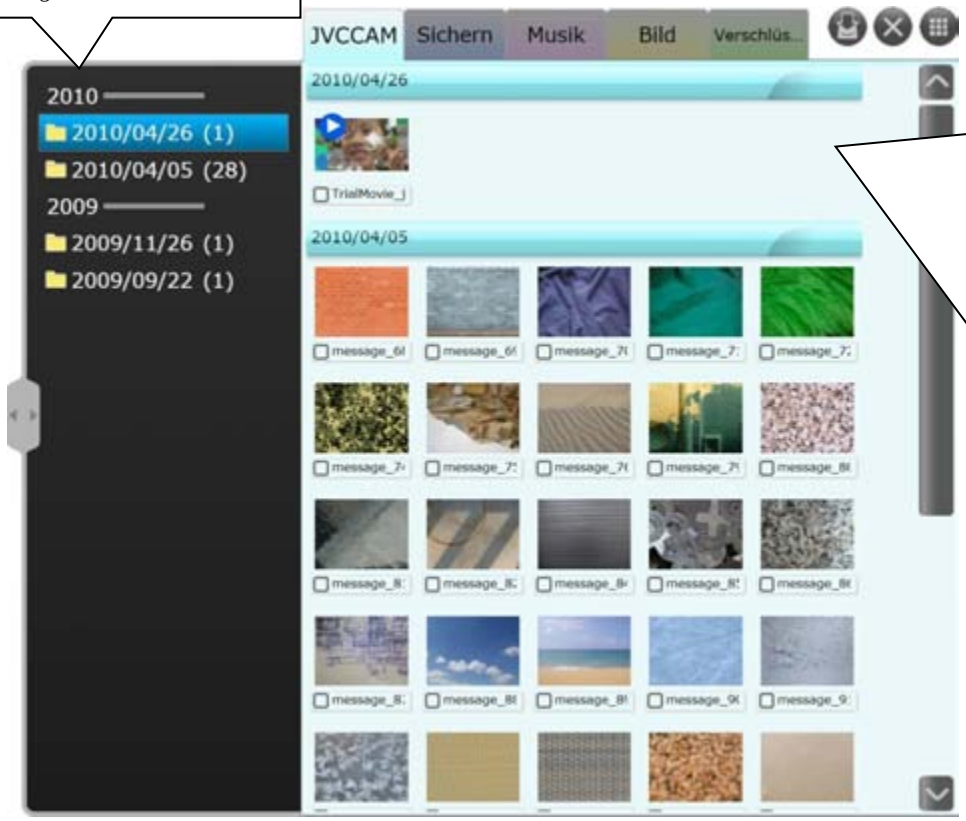
3-1 Media-Browser

■ Was ist der Media-Browser?

Sie können den Media-Browser jederzeit anzeigen lassen, wenn Sie auf das Symbol unten rechts klicken.

Der Medienbrowser zeigt Video-, Musik- und Bilddateien an, die in LoiLoScope EX/AX/FX bearbeitet werden können.
Wählen Sie die Reiter JVCCAM oder PICSIO, Backup, Musik, Bilder, Kodierung nach, um die Dateien in jedem Ordner anzuzeigen. Bewegen Sie Ihren Cursor über eine Miniaturansicht, um eine Vorschau der Datei zu sehen.
Der Reiter JVCCAM und PICSIO enthält Videos und Bilder, die Sie mit Ihrer Kamera aufgezeichnet haben, und die direkt innerhalb von LoiLoScope EX/AX/FX hinzugefügt und bearbeitet werden können. Klicken Sie auf die Datei, die Sie bearbeiten möchten, oder ziehen Sie sie. Sie können die Datei auf Ihrem PC sichern, die Datei in einem anderen Dateiformat ausgeben, Sie ins Web hochladen, und die Dateien, die Sie zuvor bearbeitet oder in LoiLoScope EX/AX/FX bearbeitet haben, verwalten.

Indem Sie auf den Ordner mit dem Aufnahmedatum klicken, können Sie die Dateien rechts anzeigen lassen.



Sie können eine Vorschau sehen, wenn Sie die Maus über dem Thumbnail platzieren. Während Sie die Vorschau betrachten, können Sie mit dem Rad der Maus vor- und zurückspulen.

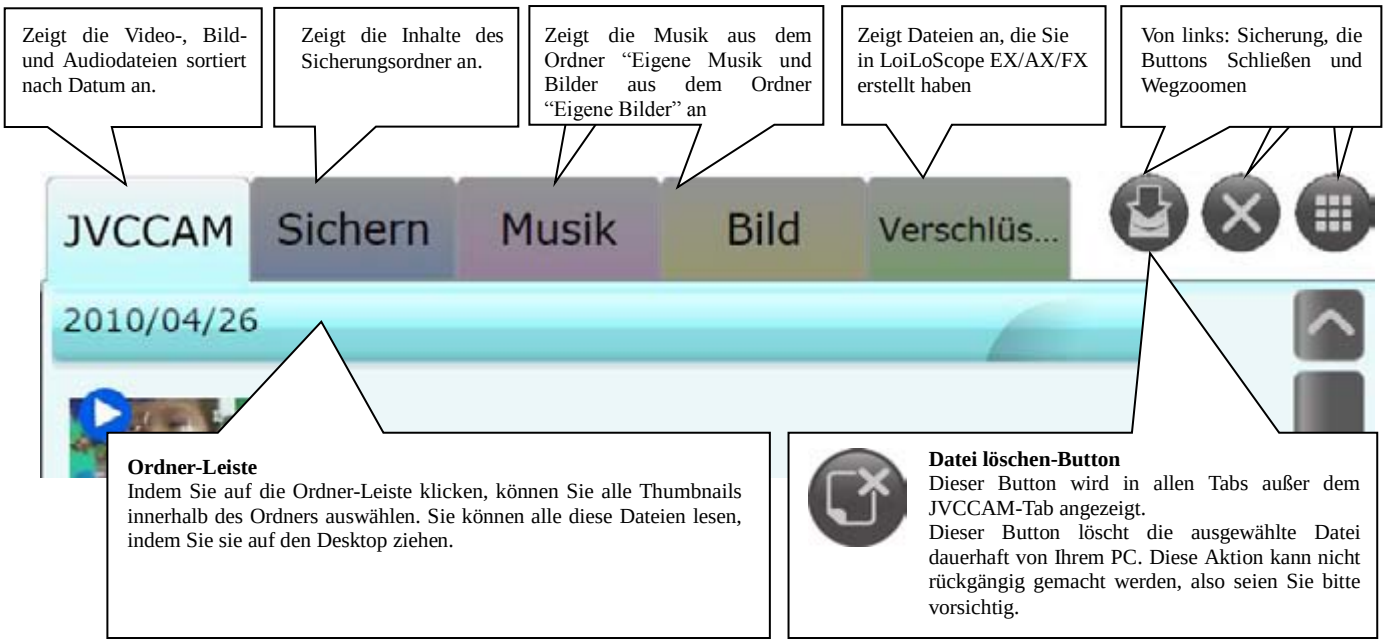
Klicken Sie, um die Datei zu lesen

Klicken Sie auf die Datei, um sie zu lesen.

3. Nach Video-, Musik- und Bilddateien suchen

■ Nach Video-, Musik- und Bilddateien suchen

***Der Reiter JVCCAM wird in LoiLoScope EX als "PICSIO" angezeigt.**



■ Sicherung

Speichern Sie die Daten von Ihrer Kamera auf Ihren PC

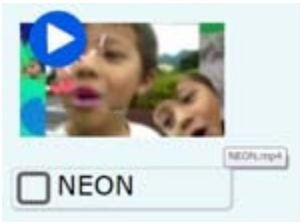
Mit Hilfe des Medienbrowsers können Sie Daten von Ihrer Kamera auf Ihrem PC speichern.

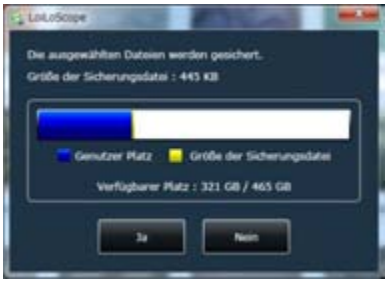
Wählen Sie die Dateien, die Sie speichern möchten (klicken Sie die Kontrollkästchen in der linken unteren Ecke an, oder wählen Sie die Mehrfachauswahl) und klicken Sie dann auf den Sicherungs-Button. Überprüfen Sie die Dateigröße und klicken Sie dann auf „Ja“, um die Dateien in einem ausgewählten Ordner auf Ihrem PC zu speichern.

Die Dateien, die Sie auf Ihrem PC gesichert haben, werden im Sicherungs-Tab angezeigt.

Wenn Sie auf den Sicherungs-Button klicken, ohne dass Sie im Media-Browser etwas ausgewählt haben, werden alle Dateien von Ihrer Kamera, die Sie noch nicht gesichert haben, auf Ihrem PC gespeichert.

*Es wird eine Warnmeldung angezeigt, wenn auf dem Laufwerk zu wenig Platz vorhanden ist, um ein Backup von Dateien zu erstellen. Bitte überprüfen Sie den auf Ihrer Festplatte verfügbaren Platz.





■ Den Sicherungsordner auswählen

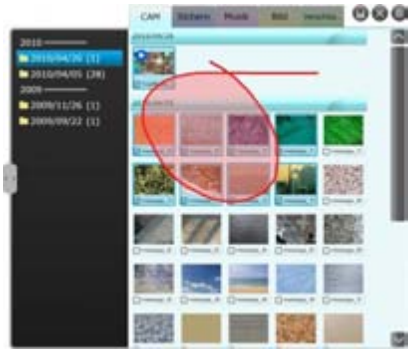
Sie können den Ordner wählen, in dem Ihre Kameradaten gesichert werden. Klicken Sie im Home Menü oben im Bildschirm auf Optionen und wählen Sie aus dem Menü links „Speicherort“. Klicken Sie auf den grauen Button links im Verzeichnis, um einen Ordner auszuwählen.

3-2 Mehrere Dateien auswählen

■ Wie Sie mehrere Dateien auswählen

Auf die folgende Weise können Sie mehrere Dateien auswählen:

- Halten Sie die rechte Maustaste gedrückt, ziehen Sie die rote Linie über oder um die Dateien herum, die Sie auswählen möchten
- Klicken Sie auf das Kontrollkästchen links unter der Datei
- Klicken Sie auf den Ordnerbalken, um alle Dateien in diesem Ordner auszuwählen
- Halten Sie die Umschalttaste gedrückt, klicken Sie auf den Ordnerbalken und wählen Sie mehrere Ordner aus



Sie können mehrere Dateien auswählen, indem Sie die rote Linie ziehen, nachdem Sie dn Mehrfachauswahl-Button unten links im Bildschirm ausgewählt haben.

■ Auswahl aufheben

Sie können die Auswahl von Dateien folgendermaßen aufheben:

- Klicken Sie auf das Kontrollkästchen unten links, um die Auswahl der Datei aufzuheben
- Klicken Sie mit der rechten Maustaste auf die Datei, während Sie die Steuerungstaste gedrückt halten
- Während Sie die Steuerungstaste gedrückt halten, drücken Sie die rechte Maustaste und heben die Auswahl von mehreren Dateien auf, indem Sie die rote Linie über oder um die Dateien herum ziehen, die Sie nicht mehr auswählen möchten.

■ Dateien lesen

Sie können die Dateien vom Media-Browser lesen, indem Sie die Datei auf das Desktop ziehen.
Sie können alle Dateien eines Ordners lesen, indem Sie den ganzen Ordnerbalken ziehen. Wenn Sie den Ordnerbalken ziehen, wird n die Dateien einem Magneten hinzugefügt.

Mit Hilfe des Shortcuts Dateien schnell zum Magneten oder der Timeline hinzufügen
Sie können Dateien vom Media-Browser oder dem Desktop schnell zum gewünschten Magneten oder der Timeline hinzufügen, indem Sie den Shortcut verwenden. Um den Shortcut zu verwenden, klicken Sie mit der rechten Maustaste auf die Datei oder klicken Sie auf den Shortcut-Button, der sich unten links im Bildschirm befindet.
*Siehe 7-2 für weitere Informationen über die Benutzung des Shortcuts

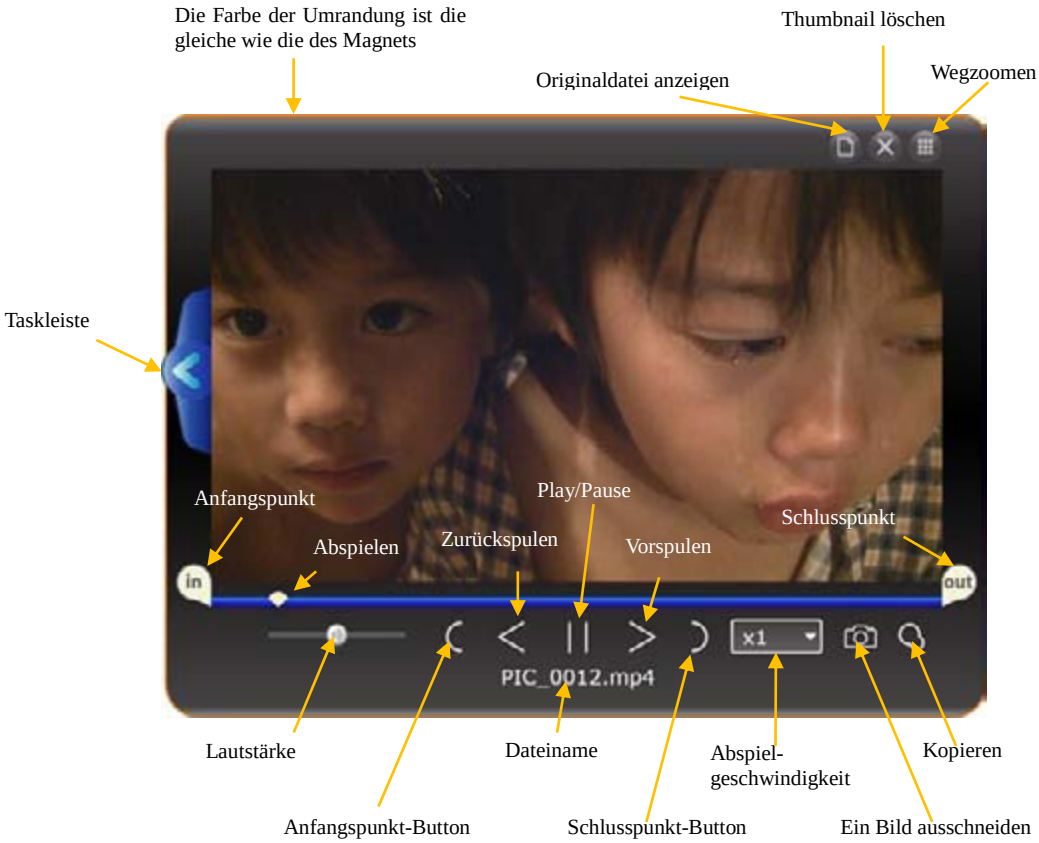
4. Wählen Sie Ihre Lieblingszene!

4-1 Abspielen und Bearbeiten

■ Ein Video abspielen

Um einen Thumbnail abzuspielen, platzieren Sie den Cursor Ihrer Maus über dem Thumbnail (Mouse Over). Das Video wird abgespielt. Klicken Sie auf das Video und das Video wird auf die optimale Größe gezoomt und die Bearbeitungsinstrumente werden angezeigt.

■ Funktionen der Buttons



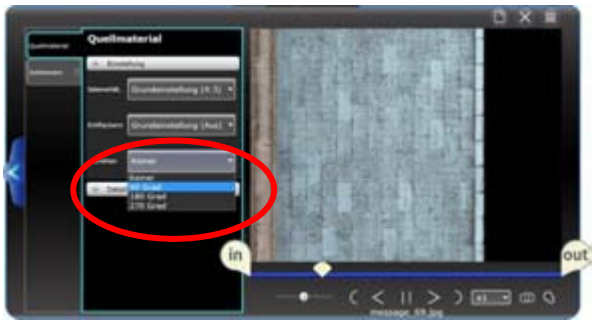
4. Wählen Sie Ihre Lieblingsszene!

■ Videos und Musik bearbeiten

Das Bearbeiten von Thumbnails ist einfach.
Bewegen Sie den Anfangspunkt-Button bzw. Den Schlußpunkt-Button und wählen Sie Ihre Lieblingszene. Wenn Sie mehrere Szenen aus derselben Datei wählen möchten, klicken Sie auf den Button Thumbnail kopieren und passen Sie die jeweiligen Punkte an.

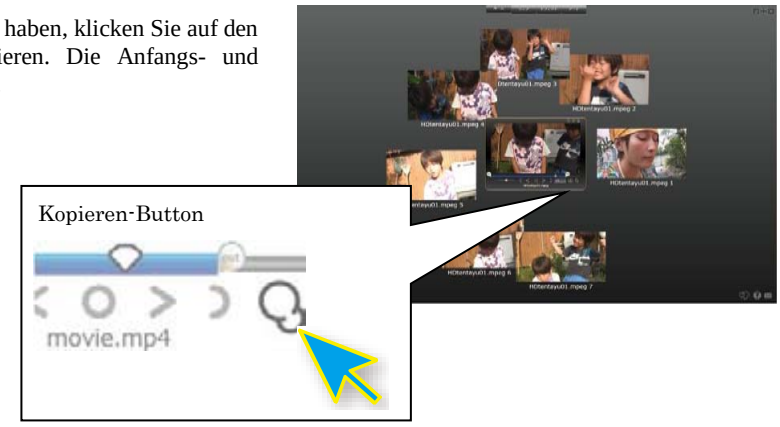
■ Bilder drehen

Wenn Sie Bilddateien anzeigen lassen, können Sie das Bild um 90, 180 oder 270 Grad von der jetzigen Einstellung aus drehen, wenn das Bild falsch gedreht wurde. Wählen Sie den Drehgrad aus dem Dropdown-Menü, das im Feld Einstellungen links vom Thumbnail angezeigt wird, aus, um Ihr Bild zu drehen.



■ Thumbnails kopieren

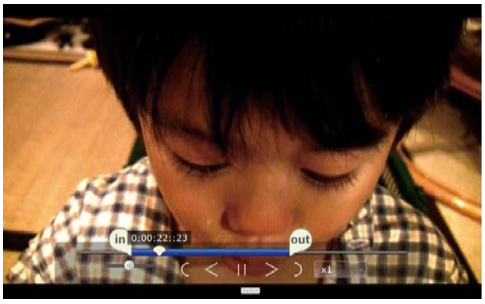
Wenn Sie Ihre Szene mit Anfangs- und Schlußpunkt markiert haben, klicken Sie auf den Thumbnail-kopieren-Button, um den Thumbnail zu kopieren. Die Anfangs- und Schlusspunkte werden im kopierten Thumbnail übernommen.



4-2 Abspielen auf einem großen Bildschirm

■ Abspielen im Vollbildmodus

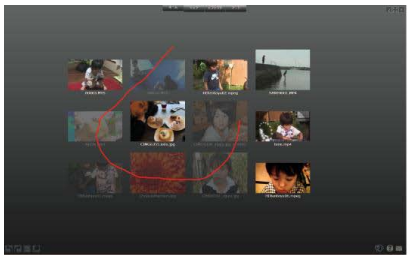
Klicken Sie zweimal auf den Bildschirm der Thumbnails, um das Video im Vollbild-Modus abzuspielen. Sie können auch das Video im Vollbild-Modus bearbeiten, indem Sie den Maus-Cursor unten am Bildschirm platzieren, sodas die Bearbeitungs-Tools angezeigt werden. Sie können den Vollbild-Modus bearbeiten, indem Sie wieder zweimal klicken.



4-3 Thumbnails auflisten

■ Mehrere Thumbnails auswählen

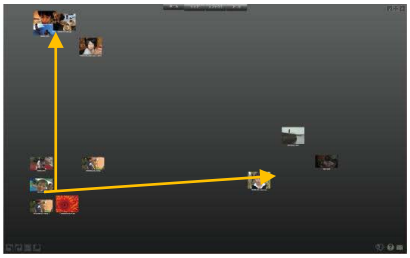
Sie können mehrere Thumbnails auflisten, die auf dem Bildschirm angezeigt werden. Klicken Sie einfach auf den Mehrfachauswahl-Button unten links im Bildschirm oder klicken Sie mit der rechten Maustaste, um eine rote Linie anzeigen zu lassen. Ziehen Sie die rote Linie über oder um die Thumbnails, die Sie auswählen möchten. Sie können so mehrere Dateien an eine Timeline oder einen Magneten übermitteln.



Sie können mehrere Thumbnails auswählen, indem Sie auf den Mehrfachauswahl-Button klicken oder indem Sie auf die rechte Maustaste klicken, um eine rote Linie anzeigen zu lassen, die Sie über oder um die Thumbnails ziehen, die Sie auswählen möchten. Die ausgewählten Thumbnails werden durchsichtig.

■ Thumbnails organisieren

Bringen Sie alle Thumbnails auf den Bildschirm, um Ihren Desktop so zu organisieren, wie Sie Dokumente auf einem Tisch sortieren würden. Ziehen Sie einen Thumbnail und lassen Sie ihn wieder los – der Thumbnail gleitet über den Bildschirm. Sie können so Ihre Videodateien von Ihren Bilddateien trennen.



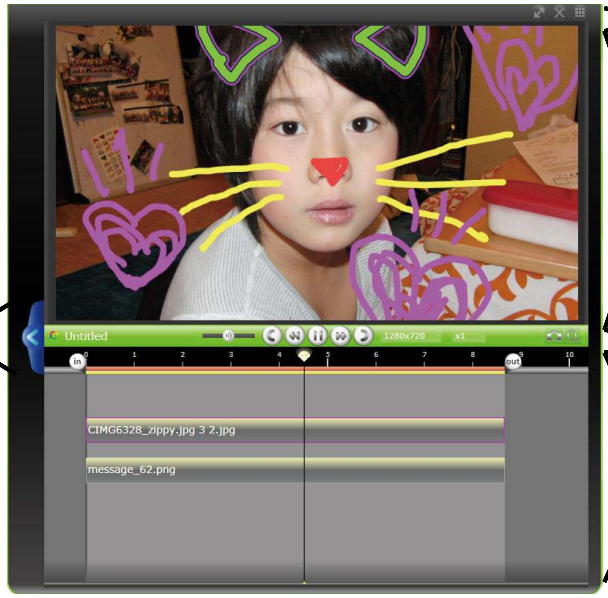
5. Erstellen Sie mit Ihren Lieblingszenen ein Video!

5-1 Timeline

■ Was ist eine Timeline?

Erstellen Sie eine Basis für Ihr Projekt, indem Sie Videos, Bilder und Musik verbinden
Sie können eine Timeline erstellen, indem Sie auf das Timeline-Symbol im Home Menü klicken. Die Timeline ist für Sie eine „Werkbank“, um Thumbnails zu verbinden und zusammenzufügen.
Wenn Sie einen Thumbnail ins Timeline-Fenster ziehen, wird er als Timeline-Balken angezeigt. Die Länge des Balkens wird durch die Länge des Videos festgelegt.
Die Balken oben am Timeline-Fenster werden vor dem Play-Fenster angezeigt.

■ Namen der einzelnen Teile



Vollbildansicht, schließen, wegzoomen

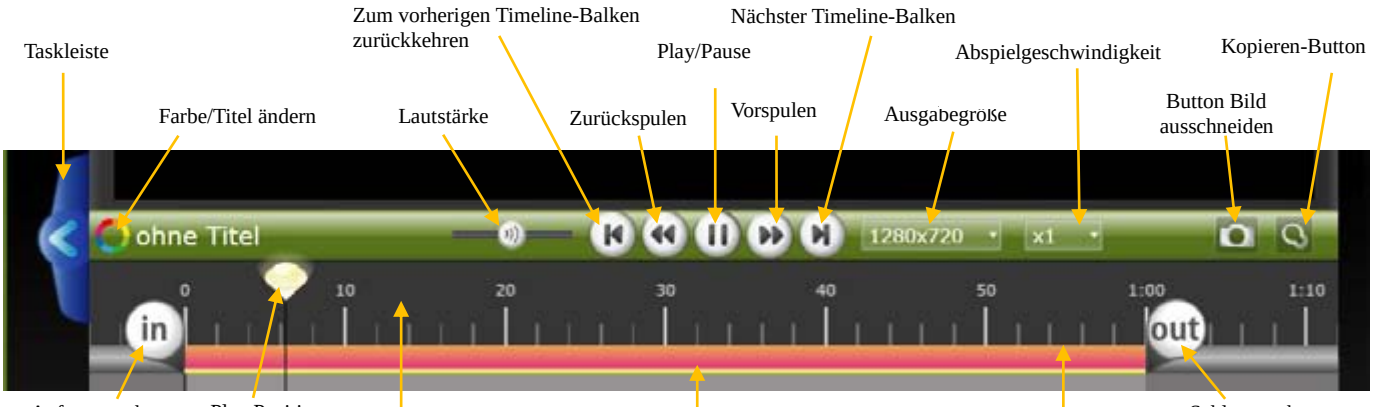
Abspiel-Fenster

Taskleiste
Klicken Sie, um die Leiste mit den Effekt-Einstellungen zu zeigen, oder zu verbergen

Werkzeugleiste
Steuert den Thumbnail

Timeline-Fenster
Die “Werkbank”, um die Timeline-Balken zu verbinden und zusammenzufügen

■ Funktionen der Buttons



5. Erstellen Sie mit Ihren Lieblingszenen ein Video!

■ Timeline Play Range

Sie können die Play Range in der Timeline mit den Anfangs- und Schlusspunkten anpassen.
Der pinke Balken repräsentier die aktuelle Play Range, und der gelbe Balken steht für die vom Benutzer ausgewählte Play Range.
Indem Sie den Mauscursor über den Anfangs- und Schlusspunkt führen, können Sie sehen, an welchem Punkt Sie sich momentan befinden.
Das Video innerhalb des pinken Balken taucht auf, wenn Sie von der Timeline aus ein Upload durchführen oder eine Datei ausgeben.

■ Wählen Sie die Play Range

Es gibt drei Arten, die Play Range in der Timeline auszuwählen:

- **Bereiche nach Datei**

Passen Sie die Play Range im Timeline-Balken an, indem Sie zweimal auf die Timeline klicken.

- **Benutzerdefinierter Bereich**

Die Play Range, die vom Benutzer mit den Anfangs- und Schlusspunkten festgelegt wurde. Sie können die benutzerdefinierte Reihenfolge abspielen, wenn Sie in den Hintergrund der Timeline klicken.

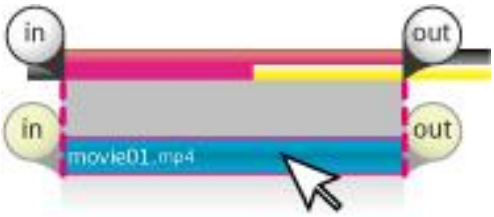
- **Ganzer Bereich**

Klicken Sie zweimal auf den Hintergrund der Timeline, um die Reihenfolge mit allen Dateien in der Timeline zu erstellen.
Wenn alle Dateien angezeigt werden, klicken Sie wieder auf den Hintergrund, um zur benutzerdefinierten Reihenfolge zurückzukehren.

Über die pinken und gelben Bereiche

Der pinke Bereich zeigt die aktuelle Play Range.
Der gelbe Bereich zeigt die benutzerdefinierte Play Range. Indem Sie auf den Hintergrund klicken, können Sie zur benutzerdefinierten Play Range zurückkehren.

Play Range aller Timeline-Balken



Klicken Sie zweimal auf den Balken, um zur Play Range zu gelangen.

5. Erstellen Sie mit Ihren Lieblingszenen ein Video!

■ Videogröße

Über das Menü in der Symbolleiste der Zeitlinie können Sie die Auflösung Ihres Videos verändern. Die verfügbaren Größen unterscheiden sich bei LoiLoScope EX/AX/FX. Weitere Informationen entnehmen Sie bitte untenstehender Tabelle.

- **LoiLoScope EX**

960x540	NTSC	QHD Größe Videoformat für Japan und die US
960x540	PAL	QHD-Größe Videoformat für Europa
1280x720	NTSC	HD-Qualität(720p) Videoformat für Japan und die US
1280x720	PAL	HD-Quality(720p) Videoformat für Europa
1920x1080	NTSC	HD-Quality(1080p) Videoformat für Japan und die US
1920x1080	PAL	HD-Quality(1080p) Videoformat für Europa
Custom		Wählen Sie die Größe frei

- **LoiLoScope AX**

720x480(4:3)	NTSC	SD-Qualität-Videoformat für USA und Japan. Non-Square Pixel 4:3
720x480(16:9)	NTSC	SD-Qualität-Videoformat für USA und Japan. Non-Square Pixel 16:9
720x576(4:3)	PAL	SD-Qualität-Videoformat für Europa. Non-Square Pixel 4:3
720x576	PAL	SD-Qualität-Videoformat für Europa. Non-Square Pixel 16:9
640x480(4:3)	NTSC	SD-Qualität-Videoformat für USA und Japan. Square pixel 4:3
640x360(16:9)	NTSC	SD-Qualität-Videoformat für USA und Japan. Square pixel 16:9
640x480(4:3)	PAL	SD-Qualität-Videoformat für Europa. Square pixel 4:3
640x360(16:9)	PAL	SD-Qualität-Videoformat für Europa. Square pixel 16:9
Custom		Wählen Sie die Größe frei

- **LoiLoScope FX**

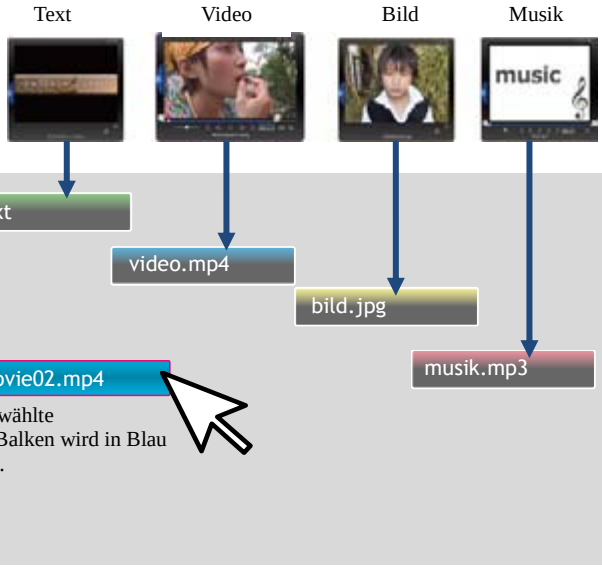
960x540	NTSC	QHD size Video format for Japan and the US
960x540	PAL	QHD size Video format for Europe
1280x720	NTSC	HD quality(720p)Video format for Japan and US
1280x720	PAL	HD quality(720p) Video format for Europe
1920x1080 30p	NTSC	HD-Qualität (1080p)-Videoformat für USA und Japan
1920x1080 60p	NTSC	Eine feinere HD-Qualität (1080p)-Videoformat für USA und Japan
1920x1080 25p	PAL	HD-Qualität (1080p)-Videoformat für Europa
1920x1080 50p	PAL	Ein feineres HD-Qualität (1080p)-Videoformat für Europa.
Custom		Wählen Sie die Größe frei

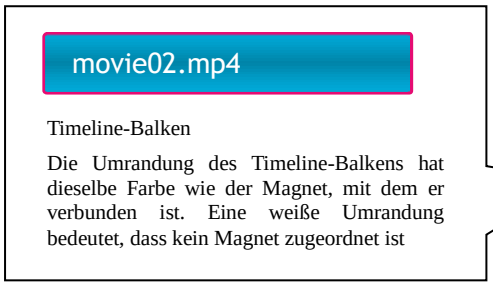
5. Erstellen Sie mit Ihren Lieblingszenen ein Video!

5-2 Timeline Balken

■ Was ist ein Timeline-Balken?

Je nach Dateiart (Video: gelb, text: grün, Musik: pink), wird jede Datei in einer anderen Farbe angezeigt





Timeline-Balken

Die Umrandung des Timeline-Balkens hat dieselbe Farbe wie der Magnet, mit dem er verbunden ist. Eine weiße Umrandung bedeutet, dass kein Magnet zugeordnet ist

■ Den Timeline-Balken bearbeiten

Wenn man auf den Timeline-Balken klickt, werden die “Anfangs”- und “Ende”-Buttons angezeigt. Bewegen Sie sie nach links und rechts, um Ihr Video zu bearbeiten.
Bewegen Sie den Timeline-Balken, indem Sie ihn ziehen.
Sie können den Timeline-Balken um einen Frame verschieben, indem Sie die linke oder rechte Pfeiltaste drücken und gleichzeitig die Steuerungstaste gedrückt halten.

■ Timeline-Balken verbinden

Wenn Sie einen Timeline-Balken ziehen und mit einem anderen Balken verbinden, wird dies angezeigt, indem sich der Balken gelb verfärbt. Wenn Sie die „Anfangs”- und “Ende”-Buttons anpassen, um den Balken mit einem anderen Timeline-Balken zu verbinden, Sie sich am Ende der Play Range befinden oder sich der Timeline-Balken bei 0:0:0 befindet, wird der Timeline-Balken ebenfalls gelb.

■ Verschiebung des Timeline-Balkens wiederherstellen

Drücken Sie die Steuerungstaste + Z, um eine Verschiebung der Timeline rückgängig zu machen oder klicken Sie auf den Rückgängig-Button unten links im Bildschirm. Drücken Sie Umschalttaste + Steuerung + Z, um die Verschiebung wieder herzustellen oder klicken Sie auf den Wiederherstellen-Button unten links im Bildschirm. .
Vorsicht: Wenn Sie den Balken von der Timeline entfernen, können Sie die Rückgängig/Wiederherstellen Funktion nicht nutzen, um die Balkenverschiebung rückgängig zu machen oder wiederherzustellen.

Rückgängig/Wiederherstellen Button

5. Erstellen Sie mit Ihren Lieblingszenen ein Video!

■ Den Timeline-Balken kopieren

Klicken Sie auf den Kopieren-Button, nachdem Sie die Timeline ausgewählt haben, die Sie kopieren möchten. Die kopierte Timeline taucht hinter der originalen Timeline auf.

■ Den Balken mit der Schere trennen

Halten Sie das Video an, während Sie die Timeline ausgewählt haben um die Schere anzuzeigen. Sie können den Balken trennen, indem Sie auf die Schere klicken.

■ Mehrfachauswahl (linke Maustaste gedrückt halten)

Wenn Sie die verbleibenden Balken auswählen möchten, wählen Sie den Timeline-Balken ganz links in der Auswahl aus und halten Sie die linke Maustaste gedrückt, um alle Balken weiter rechts auszuwählen. Während Sie die Maustaste gedrückt halten, ziehen Sie die Balken innerhalb des Timeline-Fensters, um die Balken nach links oder rechts zu bewegen.

■ Mehrfachauswahl: mit Rechtslick eine Linie ziehen (verbinden)

Während Sie die rechte Maustaste gedrückt halten, wählen Sie mehrere Balken mithilfe der roten Linie aus, indem Sie eine Verbindung zeichnen. Sie können dies auch tun, wenn Sie auf den Mehrfachauswahl-Button unten links im Bildschirm klicken.

Mehrfachauswahl-Button

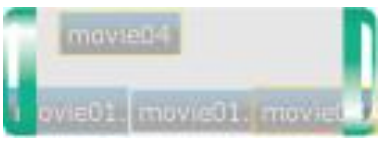
■ Mehrfachauswahl: mit Rechtsklick eine Linie ziehen (umkreisen)

Während Sie die rechte Maustaste gedrückt halten, ziehen Sie mit der roten Linie einen Kreis um die Dateien, die Sie auswählen möchten. Sie können dies auch tun, wenn Sie auf den Mehrfachauswahl-Button unten links im Bildschirm klicken.

Mehrfachauswahl-Button

■ Schnelles Bearbeiten

Sobald Sie mehrere Timeline-Balken ausgewählt haben, erscheint eine grüne Umrahmung um die ausgewählten Timeline-Balken. Indem Sie die Umrahmung nach links oder rechts verschieben, können Sie die Timeline-Balken ausdehnen oder komprimieren.



5-3 Übergangseinstellungen

■ Automatische Übergänge

Wenn sich Timeline-Balken im Timeline-Fenster berühren oder sich überschneiden, ergibt sich automatisch ein Übergang.

Abschnitte des Balkens, die sich überlappen, ergeben automatisch einen Übergang.

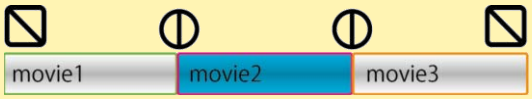
Regeln für den automatischen Übergang

Schnitt
(Der Bildschirm wechselt sofort)

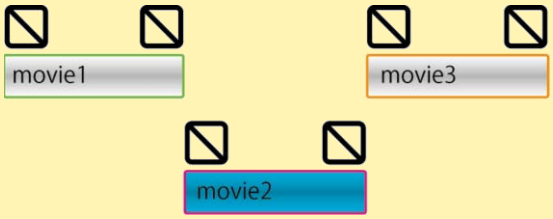
Fade In/Out (fließender Übergang) für 20 Frames an beiden Seiten.

Fade In/Out (fließender Übergang) nur für die sich überlappenden Teile.

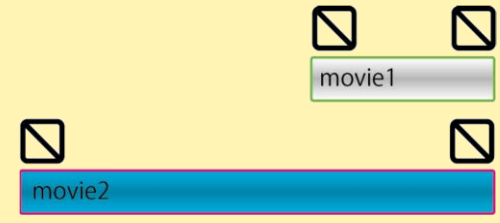
Aufgereiht in der Timeline (keine Überlappung)
Der Bildschirm wechselt mit einem Schnitt.
Fade in/out für 20 Frames an beiden Seiten.



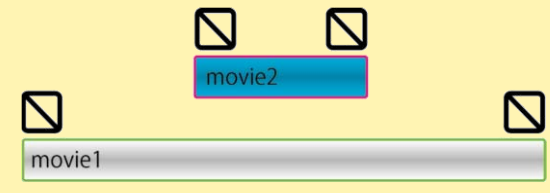
Keine Verbindungen
Alle Videos beginnen und enden mit Fade in/out.



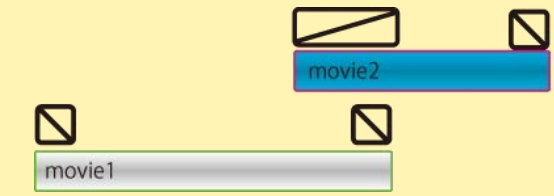
Ende des Balkens befindet sich in der gleichen Position.
Fade out mit 20 Frames für alle Videos.



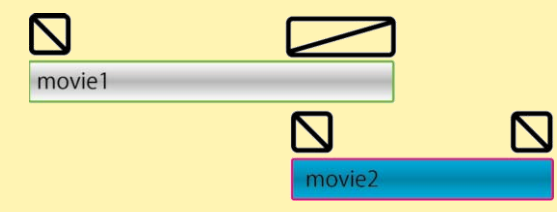
Kurzer Balken mit langem Balken
Fade in/out für 20 Frames. Kein Unterschied, wenn der obere oder untere Balken vertauscht werden.



Teilweise Überlappung Beispiel 1
Die Übergänge verändern sich je nach Position des oberen und unteren Balkens. Der obere Balken wird für die Dauer der Überlappung des Balkens eingeblendet. Der untere Balken wird für die Dauer von 20 Frames ausgeblendet.



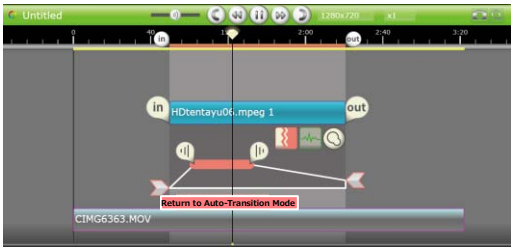
Teilweise Überlappung Beispiele 2
Der obere Balken wird für die Dauer der Überlappung des Balkens ausgeblendet. Der untere Balken wird für 20 Frames eingeblendet.



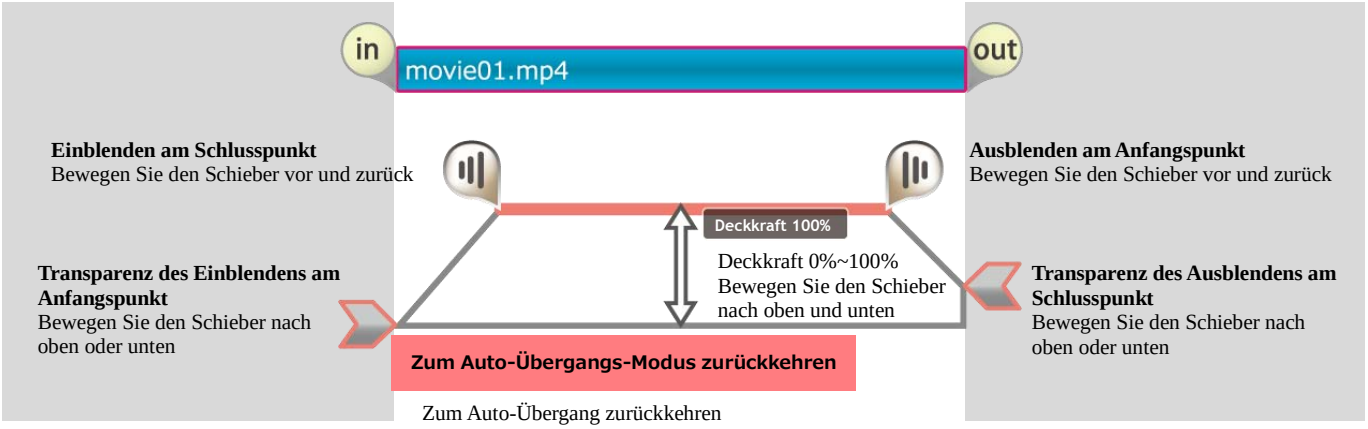
5. Erstellen Sie mit Ihren Lieblingszenen ein Video

■ Manuelle Übergänge

Sie können die automatischen Übergänge manuell anpassen. Wählen Sie den Timeline-Balken und klicken Sie auf den “Offene Transparenz/Wählen Sie den Timeline-Balken”, der unten (oder oben rechts) vom Timeline-Balken aus angezeigt wird. Klicken Sie auf den Button „Fade bearbeiten“, um die Steuerung anzuzeigen.

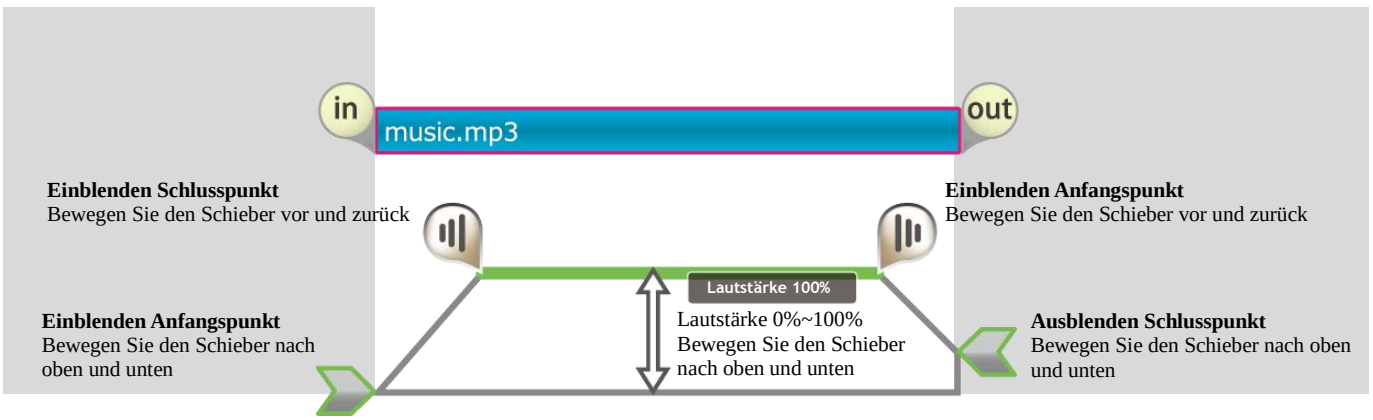


Wählen Sie die Transparenz des Einblendens am Startpunkt, das Einblenden am Schlusspunkt, die Transparenz des Videos, die Transparenz des Ausblendens am Schlusspunkt. Klicken Sie auf „Zum Auto-Übergangs-Modus“ zurückkehren, um die Einstellungen der manuellen Übergänge zu verwerfen.



5-4 Lautstärke anpassen

Sie können die Lautstärke Ihres Videos manuell anpassen. Wählen Sie den Timeline-Balken und klicken Sie auf „Fade- und Lautstärke-Steuerungs-Leiste" des Timeline-Balkens, um die Steuerung anzuzeigen. Sie können die Lautstärke-Einstellungen für das Einblenden am Anfangspunkt, für das Einblenden am Schlusspunkt, die Lautstärke während des Abspielens, das Ausblenden am Anfangspunkt, und das Ausblenden am Schlusspunkt einstellen. Sobald Sie die Einstellungen gewählt haben, klicken Sie auf den Hintergrund oder den Button Lautstärke anpassen, um die Steuerung zu schließen.



5. Erstellen Sie mit Ihren Lieblingszenen ein Video

5-5 Video Layout

■ Verschieben und verändern Sie Ihre Videos

Sie können die Videos und Bilder im Play-Fenster oder indem Sie auf den Timeline-Balken klicken verändern und verschieben.

Objekt verschieben

verschieben

Vergrößern/verkleinern

drehen

Die Farbe der Umrandung ist die gleiche wie die des Magneten, von dem der Timeline-Balken stammt. Ändern Sie die Größe und drehen Sie das Video. Um das Video zurückzusetzen, klicken Sie zweimal auf die Umrandung oder auf den Button „Zurücksetzen“.

Zurücksetzen
Versetzt das Objekt in Originalposition
Um 90 Grad mit oder gegen den Uhrzeigersinn drehen
90 nach links oder rechts drehen
Anpassen
Passen Sie das Video so an, dass es ins Play-Fenster passt.

5. Erstellen Sie mit Ihren Lieblingszenen ein Video

5-6 Animieren Sie die Form und Position des Videos

■ Stellen Sie die Animation in der Timeline ein

Sie können die Animation, Videos, Bilder und Text zu verschieben und die Stärke des Effekts in der Timeline wählen. Sie können die Animation für jedes Objekt in der Timeline extra wählen.
Wenn Sie den Button “Animation” auf “Off” stellen, werden die Animationen zeitweise unterdrückt.

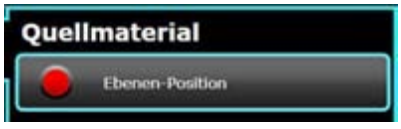
■ Funktionen der einzelnen Teile

Während Sie eine Animation aufnehmen, wird das Play-Fenster minimiert.
Sie können Objekte außerhalb der Umrandung platzieren.

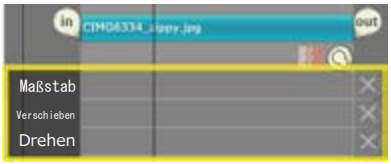
1 Klicken Sie auf die Taskleiste, um die Effektleiste zu öffnen.

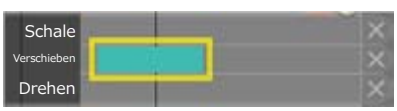
2 Wählen Sie den Timeline-Balken, den Sie animieren möchten. Wählen Sie im Play-Fenster einen Anfangspunkt für den Timeline-Balken.

3 Klicken Sie auf den Tab “Quelle” am linken Rand.



4 Stellen Sie den Animations-Schichten-Button in der Effektleiste auf “On”.
Eine Animationskarte mit “ Maßstab”, “Verschieben” und “ Drehen” wird im Timeline-Fenster angezeigt.



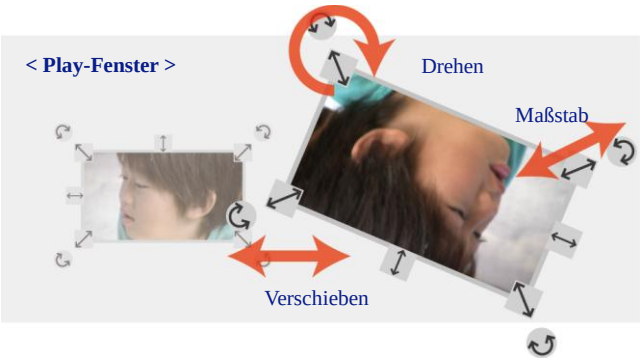


5 Verschieben Sie das Objekt im Play-Fenster, während das Video abgespielt wird, um eine Key Frame Group (blaue Linie”) unter “Verschieben” aufzunehmen.

5. Erstellen Sie mit Ihren Lieblingszenen ein Video

■ Animationskarte und Key Frame Groups

Indem Sie das Objekt im Play-Fenster verschieben, können Sie eine Key Frame Group innerhalb der Karte aufnehmen.



Je nach den Anpassungen, können Sie Key Frames für jede Gruppe aufnehmen

< Animationskarte >

Ziehen Sie die Linie zumn Rand, um zu löschen

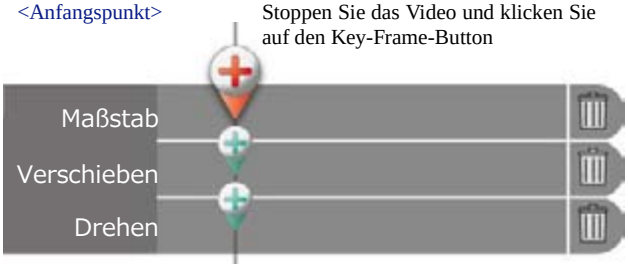
■ Key Frame

Indem Sie den Key Frame anstatt der freien Hand benutzen, können Sie sanfte Animationen erzeugen. Wählen Sie den Anfang und den Schluss des Objekts und die Animation wird automatisch erzeugt.

Erzeugen Sie sanfte Animationen von Anfangs- bis zum Schlusspunkt

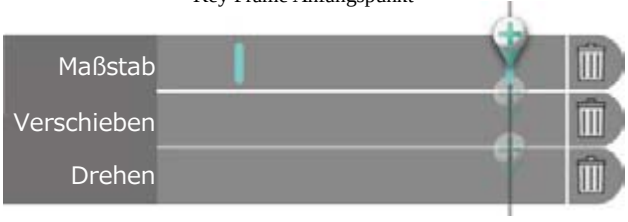
< Anfangspunkt >
Stoppen Sie das Video und wählen Sie die notwendigen Key Frames aus. Sie können Animationen für das Anpassen, die Verschiebug und Drehung extra erzeugen. Bewegen Sie den Key Frame nach vorne oder nach hinten oder ziehen Sie ihn zum Rand, um den Key Frame zu löschen.

<Anfangspunkt>
Stoppen Sie das Video und klicken Sie auf den Key-Frame-Button



< Schlusspunkt >
Stoppen Sie das Video und wählen Sie einen Punkt im Play-Fenster, an dem die Animation des Objektes enden soll.
Sie können den Schlusspunkt im Key Frame zuerst wählen.

<Schlusspunkt>
Key Frame Anfangspunkt
Key Frame Schlusspunkt



5. Erstellen Sie mit Ihren Lieblingszenen ein Video

■ Effekte in der Timeline wählen

Sie können auch Effekte hinzufügen, wenn Sie in der Timeline bearbeiten. Wählen Sie den Timeline-Balken und dann den gewünschten Effekt aus dem Menü. Sobald Sie den Effekt gewählt haben, erscheint die Effekt-Taskleiste links von der Timeline. Wenn Sie einen Effekt ausgewählt haben, aber keinen Timeline-Balken, wird der Effekt auf die gesamte Timeline angewendet. Wenn Sie den Effekt danach auswählen, klicken Sie auf den Timeline-Balken, um die Effekte für diesen Timeline-Balken in der Effekte-Taskleiste links anzuzeigen. Wenn der Timeline-Balken nicht ausgewählt ist, werden die Effekte für die ganze Timeline angezeigt.

Wählen Sie den gewünschten Effekt.
Der “X” Button löscht den Effekt.

Taskleiste
Sie können die Leiste zeigen/verbergen.

6. Videos und Bilder ausgeben

6-1 Wählen Sie ein Ausgabeformat

■ Ausgabe in verschiedenen Formaten

Nachdem Sie die Bearbeitung Ihrer Dateien beendet haben, können Sie Ihre Dateien ausgeben und speichern. Wählen Sie das Symbol, das der Verwendung der Datei entspricht.

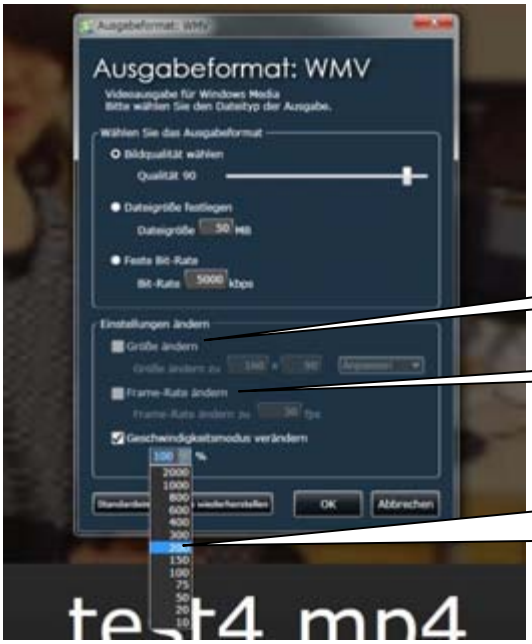
- Für die Videoansicht auf dem PC - MP4, WMV-Ausgabe
- Für die Videoansicht auf iPod, DVD oder anderen Geräten - Export, DVD-Ausgabe
- Um der Welt Ihr Video zu zeigen, oder es aufzubewahren - YouTube
- Private Videos per E-Mail teilen - Vimeo
- Bilder und Videos auf Facebook teilen - Facebook

■ Ausgabebereich

Wenn Sie ein Video von einem Thumbnail oder einer Timeline ausgeben, wird das Video zwischen Anfangs- und Endpunkt ausgegeben.

Bitte vergewissern Sie sich, dass Sie den korrekten Bereich ausgewählt haben.

■ Ausgabegröße und Bitrate ändern



Ändern Sie die Video-Größe im Drop-Down-Menü. Sie können die Größe auch direkt eingeben.

Ändern Sie die Framerate des ausgegebenen Videos.

Wählen Sie aus dem Drop-Down-Menü die Abspielgeschwindigkeit zwischen 10% und 2000 %. Sie können die Geschwindigkeit auch direkt eingeben.

6-2 Wie Sie eine Datei ausgeben

■ Ausgabe vom Media-Browser aus

Wählen Sie aus dem Media-Browser die Datei, die Sie ausgeben möchten. Klicken Sie auf das Dateiformat, in dem Sie das Video ausgeben möchten und die gewählte Video-Datei wird an einen Magneten auf dem Desktop angehängt. Passen Sie die Einstellungen für Ihr Ausgabeformat an und klicken Sie auf „OK“, um mit der Ausgabe zu beginnen.

■ Ausgabe von einem Thumbnail aus

Während der Thumbnail auf dem Dekstop ausgewählt ist, wählen Sie aus dem Share-Menü das Format, in dem Sie Ihr Video ausgeben möchten.

■ Ausgabe von einem Magneten aus

Während der Magnet auf dem Desktop ausgewählt ist, wählen Sie aus dem Share-Menü das Format, in dem Sie Ihr Video ausgeben möchten.
Ihre ganzen Musik-, Video- und Bilddateien, die dem Magneten angehängt sind, werden im gewählten Dateiformat ausgegeben. Sie können so auch verschiedene Videos in einem einzelnen Format ausgeben.

6. Videos und Bilder ausgeben!

6-3 Dateiausgabe

■ WMV-Ausgabe

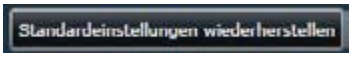
Trotz der Dateigröße haben WMV-Dateien eine hohe Qualität. WMV-Dateien haben das Standard-Videoformat für Windows.
Passen Sie die Einstellungen im Dialogfenster an und geben Sie die Datei aus.
Wie Sie einen Ausgabeordner wählen, finden Sie im Abschnitt Einstellungsoptionen im Home Menü.

Wählen Sie das Ausgabeformat
Sie können die Einstellungen für die auszugebende Datei anpassen.

Wählen Sie die Bildqualität: Bewegen Sie den Schieber, um die Videoqualität anzupassen. Bei der Videoqualität können Sie zwischen einem Wert von 0 bis zu 100 wählen. Je höher die Nummer, desto größer die Datei, aber desto höher auch die Qualität.
Dateigröße festlegen: Legen Sie die Dateigröße des auszugebenden Videos fest.
Bitrate festlegen Legen Sie die Bitrate des auszugebenden Videos fest.

Einstellungen ändern
Größe ändern: Ändern Sie die Größe des auszugebenden Videos.
Framerate ändern: Ändern Sie die Framerate des Videos.
Geschwindigkeit ändern: Ändern Sie die Abspielgeschwindigkeit des auszugebenden Videos.

Auf Standardeinstellungen zurücksetzen
Wenn Sie diesen Button klicken, werden alle Einstellungen auf die Standardeinstellungen zurückgesetzt.
(Standardeinstellungen: Bildqualität wählen: Qualität 90)



■ MP4-Videos mit hoher Qualität mit Smart Rendering ausgeben

Mit Smart Rendering können Sie schnell MP4-Videos mit hoher Qualität ausgeben. Smart Rendering liefert nicht Ihr ganzes Video, sondern nur die Teile, die sich überlappen, und liefert nur die Frames des Videos, die sich gegenüber dem Original verändert haben. Dadurch, dass nur die notwendigen Frames geliefert werden, werden die unveränderten Teile im Originalzustand übertragen, was eine schnelle und hochqualitative Ausgabe ermöglicht.
Passen Sie die Auflösung an und wählen Sie im Dialogfenster zwischen den Formaten NTSC oder PAL. Detaillierte Informationen über die auszugebende Datei werden im Ausgabe-Informationsfenster angezeigt.
Wie Sie einen Ausgabeordner wählen, finden Sie im Abschnitt Einstellungsoptionen im Home Menü.

Klicken Sie hier, um Informationen über die Auflösung und die Dateiformaten zu erhalten.

Informationen über die Ausgabedatei finden Sie hier.

6. Videos und Bilder ausgeben!

■ Audidateien ausgeben

So können Sie eine Audiodatei ausgeben. So können Sie eine Audiodatei aus einem Video ausgeben oder das Format einer Audiodatei ändern. Wählen Sie den Dateityp und die Audio-Bitrate im Dialogfenster und klicken Sie auf „OK“, um die Ausgabe zu starten. Wie Sie eine Ausgabedatei wählen, finden Sie im Abschnitt Einstellungsoptionen im Home-Menü.

Dateiformat
WAV
Umkomprimiertes Audiodatei-Format.

AAC
Dieses Dateiformat wird normalerweise für tragbare Audio-Player verwendet. Die Bitrate ist höher, die Datei größer, aber die Audioqualität ist auch höher. (Manche tragbaren Audio-Player unterstützen dieses Dateiformat nicht.)

WMA
Dateiformat für den Windows Media Player. Die Bitrate ist höher, die Datei ist größer, aber die Audio-Qualität ist ebenfalls höher.

6-4 DVD-Ausgabe

■ Eine Datei ausgeben, um eine DVD zu erstellen

Wenn Sie die Ausgabe auf DVD in LoiLoScope EX/AX/FX wählen, wird eine WMV-Datei erstellt. Sobald die Dateiausgabe beendet wurde, wird der Windows DVD Maker* gestartet.
* Nur Nutzer von Windows 7 und Vista Home Premium können den Windows DVD Maker verwenden.

1. Wählen Sie die auszugebende Datei
Wählen Sie ein Video und klicken Sie im Share Menü auf "Geräteausgabe". Sobald das Dialogfenster angezeigt wird, wählen Sie „DVD", um das Zielfenster der Datei anzuzeigen. Wählen Sie den Ort, an dem die Datei gespeichert werden soll, und klicken Sie auf "Ausgabe".

2. Automatisches Datei-lesen im in Windows DVD Maker
Bei Nutzern von Windows 7 oder Vista Home Premium wird der Windows DVD Maker automatisch gestartet, nachdem die Dateiausgabe beendet wurd. Die Ausgabedatei wird im Windows DVD Maker automatisch gelesen.

3. Ausgabeordner automatisch öffnen
Nutzer von Windows XP und Vista Home Basic können Ihre eigene Brennsoftware für DVDs verwenden, um eine DVD zu erstellen.

6. Videos und Bilder ausgeben!

6-5 Export

■ Videos für iPod und iPhone ausgeben

Ausgabedatei
Mit dem Export können Videoformate für Ihren tragbaren Media-Player oder Ihr Mobiltelefon erstellt werden.
Wählen Sie die Auflösung und klicken Sie dann auf „OK“.
Wie Sie einen Ausgabeordner wählen, finden Sie im Abschnitt Einstellungsoptionen im Home Menü.

Sie können die Auflösung für die auszugebende Datei wählen. Der Ausgabeordner wird unten angezeigt.

In LoiLoScope EX/AX können Sie die 960x540-Auflösung nicht auswählen

Ausgabedatei
Sobald die Datei ausgegeben wurde, wird iTunes automatisch gestartet. Bitte verwenden Sie iTunes, um Dateien auf Ihren iPod oder iPhone zu übertragen.

iTunes erkennt die Ausgabedatei automatisch

*Informationen über iPod, iPhone, iTunes erhalten Sie beim Hersteller

*iPod, iPhone, iTunes sind registrierte Markennamen von Apple Inc.

6-6 Laden Sie Ihre Videos zu YouTube hoch und teilen Sie sie mit anderen!

■ Login

Was ist YouTube?
Nutzen Sie YouTube, um Ihre privaten Videos im Web zu speichern oder teilen Sie Ihre Videos mit dem Rest der Welt. Sie können Ihre hochgeladenen Videos mit Ihren Freunden auf Facebook und Twitter teilen. Sie können auch HD-Videos zu YouTube hochladen.

Login bei YouTube
Verbinden Sie sich mit von LoiLoScope EX/AX/FX aus mit Ihrem YouTube-Account, indem Sie Ihre Account-Informationen eingeben. Wenn Sie keine YouTube-ID haben, registrieren Sie sich, um einen Account zu erstellen.

Um einen Account zu erstellen, klicken Sie hier.

Es wird nicht empfohlen, dieses Kontrollkästchen zu aktivieren, wenn Sie Ihren PC mit anderen teilen.

6. Videos und Bilder ausgeben!

■ Upload

Video-Informationen eingeben
Sobald Sie sich in Ihren YouTube-Account eingeloggt haben, erscheint ein Fenster, in dem Sie Informationen über Ihr Video eingeben müssen. Sie können den Titel, eine Beschreibung, einen Tag und eine Kategorie für Ihr Video angeben. Wählen Sie aus, ob Sie Ihr Video öffentlich oder privat machen möchten. Wenn Ihr Video privat ist, können nur Sie es ansehen. Sie können automatisch einstellen, ob Ihr Video im Facebook News Feed oder Tweet auf Twitter geteilt wird.

Den Link auf Facebook teilen
Um Ihr Video mit Facebook zu teilen, müssen Sie mit Facebook verbunden sein. Klicken Sie auf „Verbinden", damit das Anmeldefenster wie links angezeigt wird. Geben Sie Ihre Account-Informationen ein und verifizieren Sie LoiLoScope EX/AX/FX, damit das automatische Teilen auf Facebook ermöglicht wird. Wenn Sie Videos direkt zu Facebook hochladen möchten, können Sie dies auf Ihrer Facebook-Seite tun.

Den Link auf Twitter teilen
Um Videos auf Twitter zu teilen, müssen Sie mit Twitter verbunden sein. Klicken Sie auf „Verbinden", damit das Anmeldefenster wie links angezeigt wird. Geben Sie Ihre Account-Informationen ein und verifizieren Sie LoiLoScope EX/AX/FX, damit das YouTube Video nach dem Hochladen automatisch auf Twitter geteilt werden kann.

6. Videos und Bilder ausgeben!

6-7 Videos per E-Mail mit Vimeo teilen

■ Login

Was ist Vimeo?
Vimeo ist ein Service, mit dem man Videos mit hoher Qualität hochladen, sie mit einem Passwort schützen und nur mit den Menschen teilen kann, die Sie auswählen. Der Link zum hochgeladenen Video wird mit Ihrer Nachricht verschickt.
*Dieser Service ist nur in Englisch verfügbar.
Vimeo kann den Inhalt des Services ohne Benachrichtigung ändern.

Login zu Vimeo
Bitte loggen Sie sich bei Vimeo ein. Klicken Sie auf den „Login"-Button, auch wenn Sie keinen Vimeo-Account haben. Sie können im nächsten Fenster einen Account erstellen.

Wenn Sie einen Vimeo-Account haben, geben Sie Ihre Account-Informationen ein.

Wenn Sie keinen Vimeo-Account haben, klicken Sie auf den Link "Join Vimeo" im Login-Fenster, um einen Account zu erstellen.

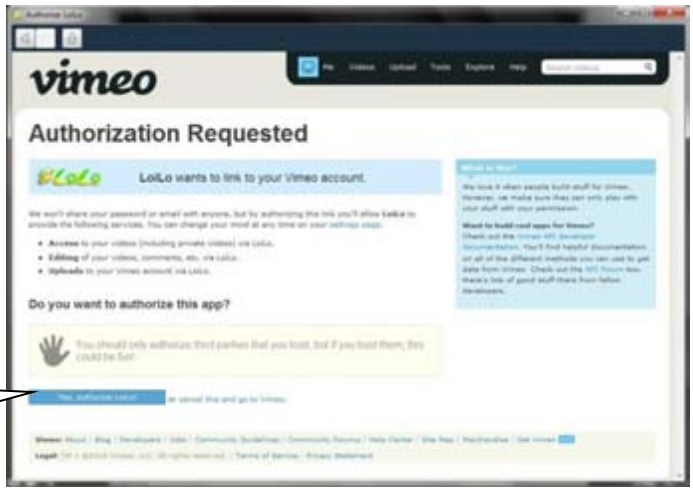
Vimeo Registrierung
Bei Vimeo können Sie zwischen zwei verschiedenen Account-Typen wählen. Der Basis-Account ist kostenlos und erlaubt 500 MB Upload pro Woche. Der Plus-Account kostet Gebühren, aber damit können Sie bis zu 5GB pro Woche hochladen.

Nachdem Sie den Account-Typ ausgewählt haben, geben Sie Ihren Namen, Ihre E-Mail-Adresse und Ihr Account-Passwort ein. Bitte lesen Sie die Vertragsbedingungen von Vimeo, bevor Sie das Kontrollkästchen aktivieren.

6. Videos und Bilder ausgeben!

■ Upload

LoiLoScope EX/AX/FX verifizieren
Wenn Sie sich in Vimeo eingeloggt haben, wird ein Authorisations-Fenster angezeigt. In diesem Fenster können Sie LoiLoScope EX/AX/FX und Vimeo verlinken. Klicken Sie auf den blauen Button unten links im Bildschirm, um LoiLoScope EX/AX/FX zu verifizieren..



Klicken Sie auf den blauen Button, um LoiLoScope EX/AX/FX zu authorisieren, Videos zu Vimeo hochzuladen.

Video-Informationen eingeben
Geben Sie zuerst den Titel des Videos ein. Wenn Sie Ihr Video mit einem Passwort schützen möchten, klicken Sie auf das Kontrollkästchen “Apply Password“ und geben Sie ein Passwort ein. Wenn Sie Ihr Video nach dem Upload an Familienmitglieder und Freunde senden möchten, klicken Sie auf das Kontrollkästchen "Send an e-mail after uploading is finished". Wählen Sie dieVideoqualität und klicken Sie auf "Next".

Sie können sehen, wie viel Sie hochladen können, diese Woche, hier

Wenn Sie Ihr Video mit einem Passwort schützen möchten, klicken Sie auf das Kontrollkästchen und geben Sie das Passwort ein.

Wenn Sie nach dem Upload eine E-Mail an Freunde und Familienmitglieder schicken möchten, klicken Sie auf das Kontrollkästchen.

Wählen Sie die Videoqualität. Vergewissern Sie sich, dass Sie noch genügen Upload-Kapazitäten haben, wenn Sie eine Videoqualität wählen.

Wenn nach dem Upload "Waiting in line" angezeigt wird
Wenn Ihr Video bereits zu Vimeo hochgeladen wurde, bedeutet die Nachricht "Waiting in line", dass das Video noch auf der Vimeo-Website verarbeitet wird. Nachdem die Website das Video verarbeitet hat, können Sie es betrachten.

6. Videos und Bilder ausgeben!

■ Eine E-Mail schicken

Wenn Sie "Send an e-mail after uploading is finished" ausgewählt haben, wird das Nachrichtenfenster angezeigt. Geben Sie Ihren Namen, die E-Mail-Adresse des Empfängers und die Nachricht ein.

Geben Sie hier Ihren Namen ein.

Geben Sie hier die E-Mail-Adresse des Empfängers ein. Indem Sie die E-Mail-Adressen mit einem Komma teilen, können Sie mehrere E-Mail-Adressen eingeben.

Geben Sie hier Ihre Nachricht ein.

Nachdem Sie Ihre Nachricht vollständig eingegeben haben, erscheint ein Bestätigungsfenster. Überprüfen Sie Ihren Namen, die E-Mail-Adresse des Empfängers und die Nachricht und klicken Sie dann auf “Send”, um Ihre Videos mit Freunden und Familienmitgliedern zu teilen.

6-8 Videos zu Facebook hochladen

■ Login

Was ist Facebook?
Facebook ist ein einfacher SNS, mit dem Sie Informationen mit Ihren Freunden teilen können. Sie können von LoiLoScope EX/AX/FX Bilder und Videos dorekt zu Facebook hochladen.

Was ist ein SNS?
Ein Social Networking Service (SNS) ist ein Service, mit dem Communities im Internet entstehen.

Login
Klicken Sie auf das Facebook-Symbol, um sich einzuloggen. Wenn Sie einen Facebook-Account haben, geben Sie Ihre Account-Informationen ein und loggen sich ein. Wenn Sie keinen Account haben, müssen Sie zuerst einen Account erstellen.

Wenn Sie bereits einen Facebook-Account haben, klicken Sie hier. Wenn Sie einen Account erstellen möchten, klicken Sie auf “Registrieren”.

Informationen zur Privatsphäre
Die Standardeinstellungen zur Privatsphäre auf Facebook ist, dass jeder Ihr Profil sehen kann. Um dies zu ändern, gehen Sie auf „Konto“, „Privatsphäre“ und dann auf „Einstellungen“. Wenn Sie Ihr Profil nur für Freunde sichtbar machen wollen, klicken Sie auf „Nur Freunde“. Dies betrifft alle Teile Ihres Facebook-Profils.

6. Videos und Bilder ausgeben!

■ Bilder zu Facebook hochladen!

Von LoiLoScope EX/AX/FX aus können Sie direkt Bilder zu Facebook hochladen. Sie können ein einzelnes Bild vom Desktop oder mehrere Bilder Bilder vom Media-Browser oder einem Magneten hochladen. Sie können auch Videos und Bilder zusammen von einem Magneten hochladen.

Sobald Sie den Login beendet haben, können Sie Bilder hochladen. Wenn Sie einem bestehenden Album Bilder hinzufügen möchten, wählen Sie aus dem Drop-Down-Menü das Album aus. Wenn Sie ein neues Bilderalbum erstellen möchten, geben Sie den Namen des Albums, den Ort und eine Beschreibung ein.

Wählen Sie ein bestehendes Album aus, dem Sie neue Bilder hinzufügen möchten.

Sie können ein neues Album für die hochzuladenen Bilder erstellen.

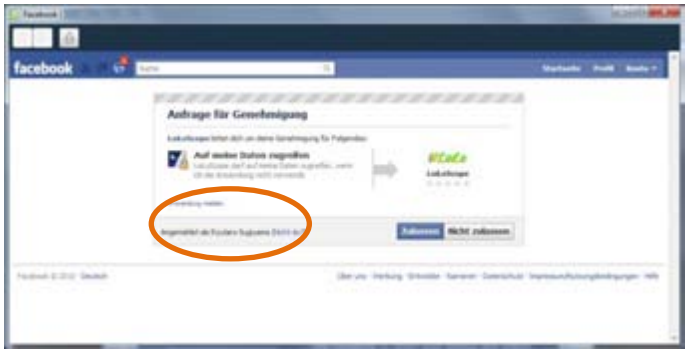
■ Videos zu Facebook hochladen

Geben Sie den Titel und eine Beschreibung des Videos ein, das Sie hochladen möchten. Videos, die die Upload-Grenze für Facebook überschreiten, werden automatisch geteilt und dann hochgeladen.

■ Sich bei Facebook mit einem anderen Account einloggen

Um sich bei Facebook mit einem anderen Account einzuloggen:

1. Klicken Sie auf den “Log Out”- Button
2. Klicken Sie auf den „Login“-Button und im Authorisationsfenster auf “Login mit einem anderen Account”.
3. Geben Sie die Account-Informationen ein und loggen Sie sich ein.

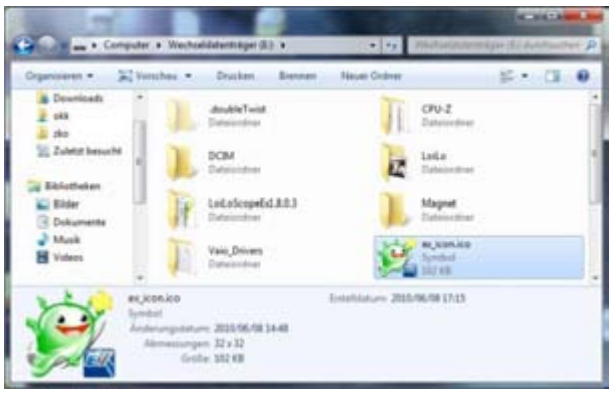


6. Videos und Bilder ausgeben!

6-9 Brennen Sie Bilder von Ihrer Kamera auf eine CD/DVD

■ Für Windows7, Vista

Verbinden Sie Ihre Kamera mit dem PC und starten Sie LoiLoScope EX/AX/FX.



Aus dem Kamera Tab können Sie dann die Bilder auswählen, die Sie auf eine CD/DVD brennen möchten.

Ziehen Sie die ausgewählten Bilder auf den Desktop. Wie im Bild links zu erkennen ist, wird ihnen ein Magnet hinzugefügt. Klicken Sie auf den Button „Sammeln“, der im Bild rechts rot umkreist ist, um alle Bilder in einem Ordner zusammenzufassen.

6. Videos und Bilder ausgeben!

Legen Sie eine leere CD/DVD ins Laufwerk Ihres PCs ein.

Öffnen Sie den Ordner, in dem Sie alle Ihre Bilder gespeichert haben und klicken Sie in der Werkzeugleiste oben im Ordner auf „Brennen“.

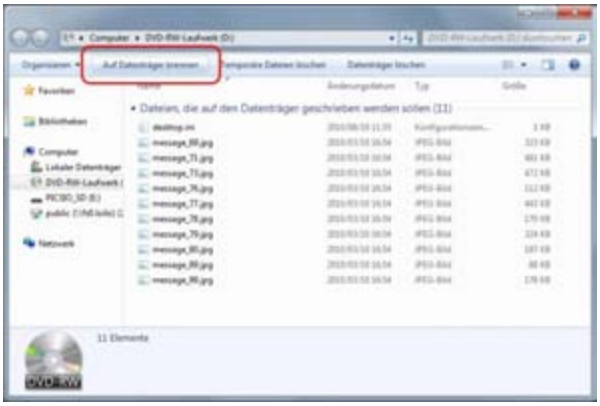
In den Brennoptionen wählen Sie “Master”.

Indem Sie "Master" auswählen, können die Dateien auf jedem Betriebssystem angesehen werden.

Klicken Sie auf “Weiter”.

Wenn Ihre Dateien für das Brennen vorbereitet wurden, erscheint ein Brennen-Fenster, das die Dateien anzeigt, die für das Brennen vorbereitet wurden. Sie können Dateien löschen oder andere hinzufügen.

Wenn Sie alle Dateien gesammelt haben, die Sie brennen möchten, klicken Sie “Auf CD brennen” und der “Disk writing wizard” wird angezeigt. Folgen Sie den Anweisungen auf dem Bildschirm, um die CD zu brennen.



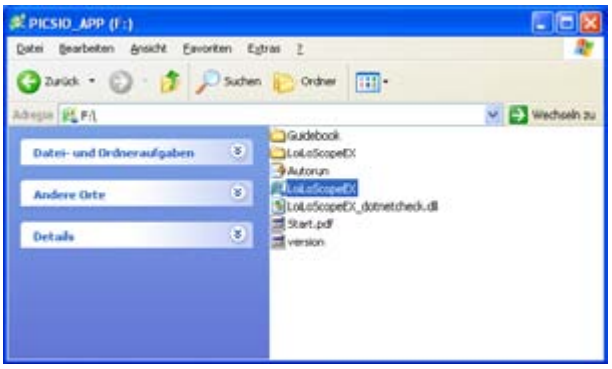
Vorsicht: Vermeiden Sie während des Brennvorgangs andere Tätigkeiten. Sie können der CD einen Titel geben, müssen dies aber nicht.

Auch wenn Sie die Anweisungen oben beachtet haben, kann es sein, dass der Brennvorgang – auf Grund von mangelhaften CDs oder Kompatibilitätsproblemen zwischen CD und Laufwerk – auf die CD/DVD scheitert.

6. Videos und Bilder ausgeben!

■ Für Windows XP

Verbinden Sie Ihre Kamera mit dem PC und starten Sie LoiLoScope EX/AX/FX.



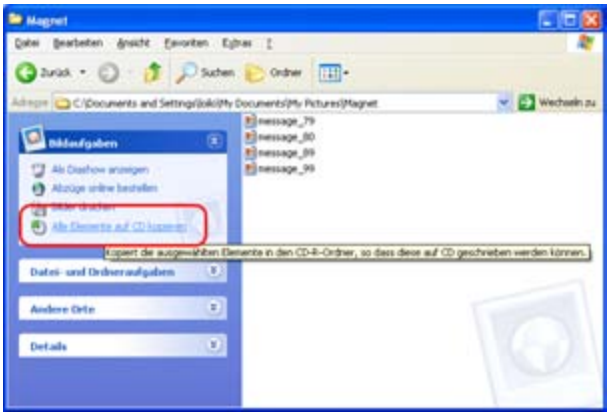
Wählen Sie aus dem Kamera Tab, die Bilder, die Sie auf CD/DVD brennen möchten.

Ziehen Sie die ausgewählten Bilder auf das Desktop. Sie werden dem Magneten angehängt, so wie auf dem Bild rechts. Klicken Sie auf den „Sammeln“-Button, der im Bild rechts rot umkreist ist, um alle Bilder in einem einzelnen Ordner zu sammeln.

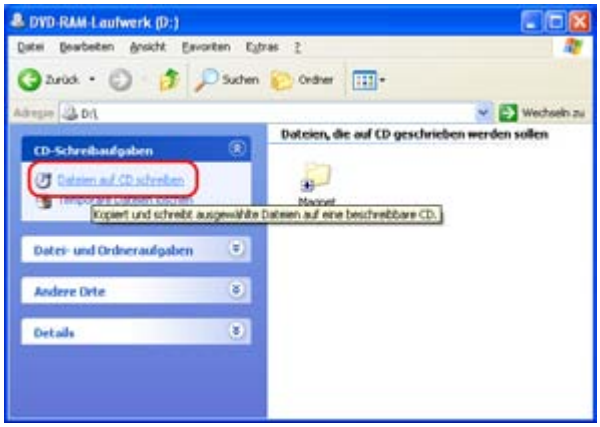
6. Videos und Bilder ausgeben!

Legen Sie eine leere CD/DVD in das Laufwerk ein.

Öffnen Sie den Ordner, in dem Sie alle Bilder gesammelt haben und klicken Sie auf “Alle Bilder auf die CD kopieren”.



Wenn die Bilder für das Brennen vorbereitet wurden, taucht unten am Bildschirm eine Sprechblase auf. Klicken Sie auf die Sprechblase, um die Dateien zu sehen, die für das Brennen auf CD vorbereitet wurden. Sie können diesem Fenster Dateien hinzufügen oder Dateien löschen. Sobald Sie alle Dateien gesammelt haben, die auf CD gebrannt werden sollen, klicken Sie links auf „Diese Dateien auf CD brennen“. Der “CD writing wizard” wird angezeigt. Folgen Sie den Anweisungen auf dem Bildschirm, um Ihre CD endgültig zu brennen.



Vorsicht: Bitte vermeiden Sie andere Tätigkeiten während des Brennvorgangs.

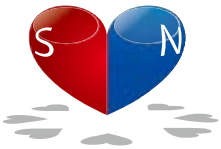
Sie können der CD einen Titel geben, müssen dies aber nicht.

Auch wenn Sie die oben genannten Anweisungen beachtet haben, kann es sein, dass das Brennen auf CD/DVD – aufgrund einer mangelhaften CD oder Kompatibilitätsproblemen zwischen CD und Laufwerk – scheitert. Dieser Abschnitt dieses Handbuchs garantiert nicht, dass Sie mit den oben genannten Schritten Bilder auf CD/DVD brennen können.

7. Organisieren Sie Ihre Dateien!

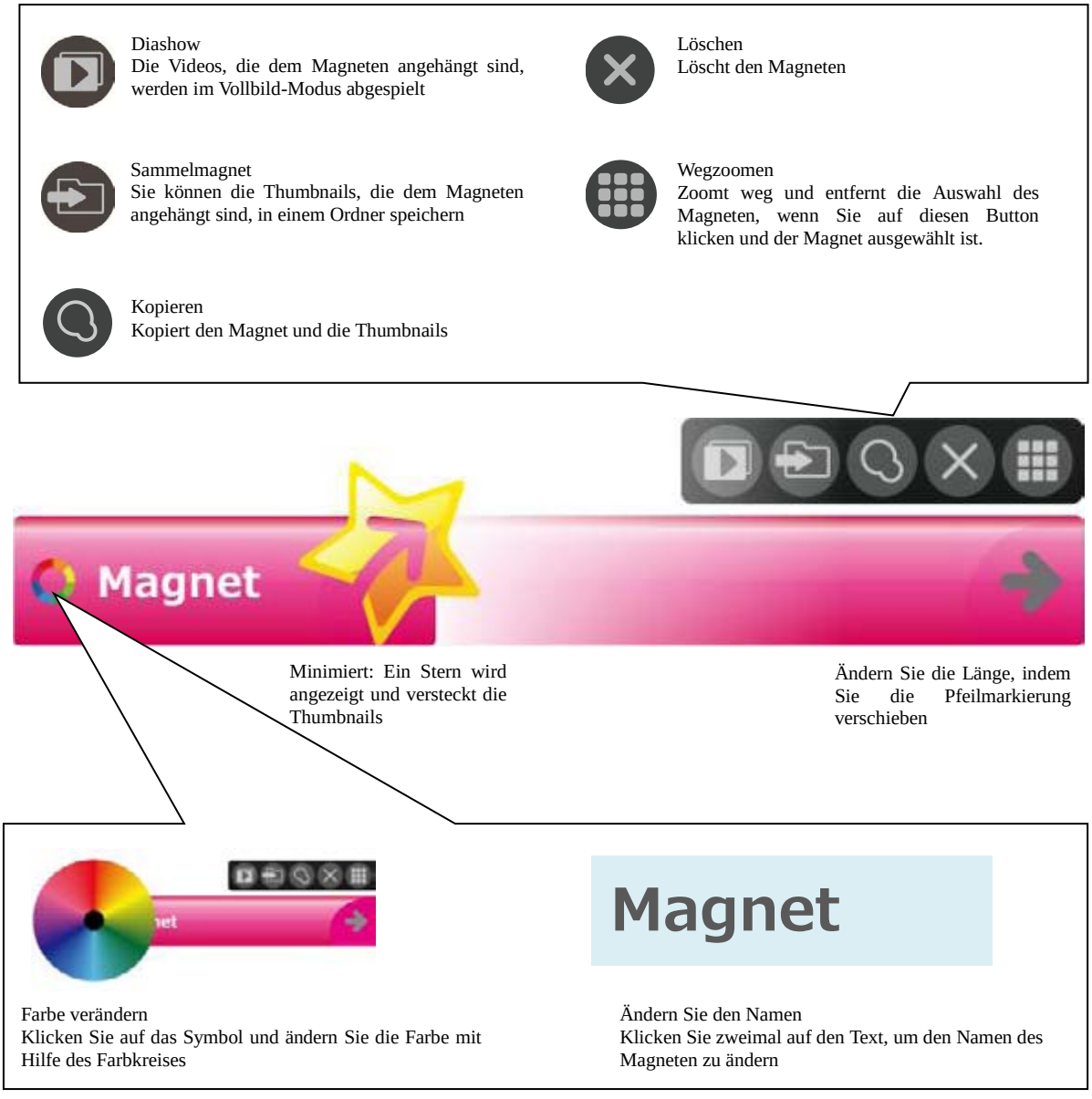
7-1 Sammeln und organisieren Sie Ihre Thumbnails!

■ Was ist ein Magnet?



Ein Magnet ist ein Organisations-Tool, um Ihre Thumbnails zu sammeln und zu gruppieren.
Sie können Ihre Thumbnails dem Magneten hinzufügen, um Ihre Dateien zu trennen, und die Reihenfolge Ihre Thumbnails zu ändern sowie um Ihre Lieblingsszenen zu wählen.
Wenn Sie den Magneten an einen Thumnail ziehen, bleibt der Thumbnail am Magnet haften und Sie haben so einen sauberen und organisierten Desktop. Sie können die Farbe, den Namen und die Länge des Magneten anpassen. Wenn Sie den Magneten auf die kleinste Größe minimieren, versteckt der Magnet die Thumbnails. Klicken Sie zweimal oder ziehen Sie das Sternsymbol, um die Größe des Magneten wiederherzustellen.

■ Funktionen der einzelnen Teile



7. Organisieren Sie Ihre Dateien!

■ Dateien mit dem Sammelmagneten sammeln

Dateien sammeln
Indem Sie auf das Ordner-Symbol oben auf dem Magneten klicken, können Sie alle Dateien, die dem Magneten angehängt sind, in einen einzigen Ordner kopieren.

Kopieren Sie die Thumbnails auf dem Magneten in einen ausgewählten Ordner.

■ Manuelle Diashow

Drücken Sie die linke und rechte Pfeiltaste, um zum nächsten/vorherigen Thumbnail zu wechseln, während die dem Magneten angehängten Thumbnails abgespielt werden.

Sie können zwischen den Thumbnails, die demselben Magneten angehängt sind, wechseln wie in einer Playlist. Sie können sehr leicht eine Playlist erstellen, indem Sie die Thumnails anders anordnen. Sie können die linken und rechten Pfeiltasten dazu verwenden, um zum nächsten/vorherigen Thumbnail im Vollbildmodus zu wechseln.

Nutzen Sie die Pfeiltasten, um zum nächsten/vorherigen Thumbnail zu wechseln.

■ Automatische Diashow

So wird Ihre Playlist im Vollbild-Modus abgespielt.
Klicken Sie zweimal auf den Magneten oder klicken Sie auf das Symbol Diashow über dem Magneten, um die Thumbnails im Vollbild-Modus abzuspielen und zu bearbeiten. Klicken Sie auf den Auto-Play-Button, um alle Thumbnails, die dem Magneten angehängt sind, abzuspielen.

Die Diashow startet mit dem Thumbnail oben links. Sie können die Reihenfolge der Thumbnails beliebig ändern.

Die Videos, die dem Magneten angehängt sind, werden wiederholt abgespielt.

7. Organisieren Sie Ihre Dateien!

■ Mülleimer-Magnet: Entfernen von Dateien

Mit dem Mülleimer-Magneten können unerwünschte Thumbnails gesammelt und gelöscht werden. Klicken Sie auf das Mülleimer-Symbol, um Thumbnails vom LoiLoScope EX/AX/FX-Desktop zu löschen.
Wenn Sie Dateien mit dem Mülleimer-Magneten löschen, wird die Originaldatei nicht gelöscht, sondern nur die Datei aus dem Projekt, die Originaldatei ist nicht betroffen.

Klicken Sie auf das Mülleimer-Symbol, um Thumbnails zu löschen.

7-2 Organisieren mit Hilfe von Shortcuts

■ Wie Sie Shortcuts verwenden

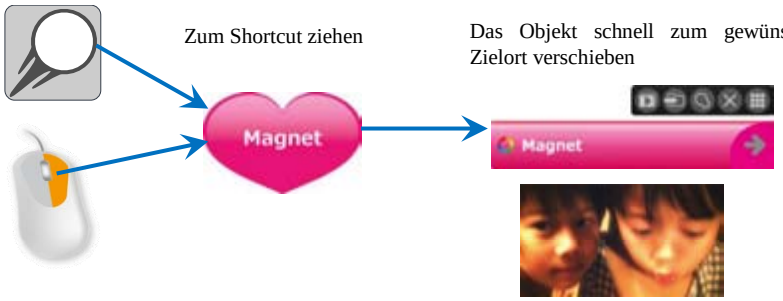
Klicken Sie mit der rechten Maustaste auf einen Thumbnail oder einen Timeline-Balken und die die Magnete, der Mülleier und die Timeline werden als Shortcut-Symbole angezeigt. Ziehen Sie die Maus dorthin, wohin Sie die Datei verschieben möchten.

<Methode>

- Klicken Sie auf den Shortcut-Button

oder

- Klicken Si emit der rechten Maustaste auf das Objekt



Objekte, die mit Shortcuts verschoben werden können

Dateien aus dem Media-Browser

Thumbnails

Magneten

Timeline-Balken

Shortcuts

Magnet

Timeline

Müllleimer

8. Geben Sie einen Text ein!

8-1 Wie Sie Text eingeben

■ Textart

Text

Text Frame

Im Menü Kunst gibt es Optionen, um nur Text hinzuzufügen: “Text”, und Text mit Hintergrund; “Text Rahmen”.

Indem Sie auf den Button “Text” oder “Text Rahmen” klicken, entsteht ein Textthumbnail auf dem Desktop.

■ Text eingeben

Um einen Text einzugeben, klicken Sie auf „Text hier eingeben“ und geben Sie Ihren Text ein.

■ Videos und Text in der Timeline zusammenfügen

Text hinzufügen

Wenn Sie die Timeline bearbeiten, klicken Sie auf den Text im Menü Kunst, um einen 10-Sekunden-Text-Timeline-Balken an der Stelle zu erstellen, an der Sie sich gerade befinden. Platzieren Sie den Textbalken oben auf der Timeline, um ihn vor Ihrem Video anzuzeigen.

Sie können auf Ihren Textthumbnail vom Desktop auf Ihre Timeline verschieben, um denselben Effekt zu erzielen.

Verändern Sie die Position Ihres Texts

Indem Sie auf den Balken mit der Text-Timeline im Timeline-Fenster klicken, können Sie die Größe, die Drehung und die Bewegungssteuerung anzeigen lassen. Nutzen Sie diese Steuerelemente, um Ihren Text so anzuzeigen, wie Sie es möchten.

Kombinieren Sie die Textrahmen und Videos auf der Timeline, um Spaß-Videos zu erstellen.

8. Geben Sie einen Text ein!

8-2 Ändern Sie die Einstellungen für Ihren Text

■ Texteinstellungs-Leiste

Wählen Sie die Kategorie, die Sie gerne einstellen möchten, aus den Tabs Hintergrund/Text/Schatten, die Sie bei den Einstellungen links finden. Sie können die Textgröße, die Textfarbe, die Position des Schattens und den Hintergrund (nur für den Textrahmen) änern.

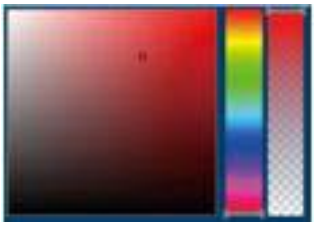
■ Hintergrund-Einstellungen

Wählen Sie einen Hintergrund
Wählen Sie das Design des Hintergrunds und die Transparenz des Textrahmens.
Sie können ein Design für Ihren Textrahmen aus den Kategorien „Nachricht“, „Liste“, „Cool“ und „Bild“ wählen. Führen Sie die Maus über das Bild im Feld Einstellungen, um im Play-Fenster eine Vorschau zu sehen und klicken Sie dann auf das gewünschte Design, um die Einstellung anzuwenden.

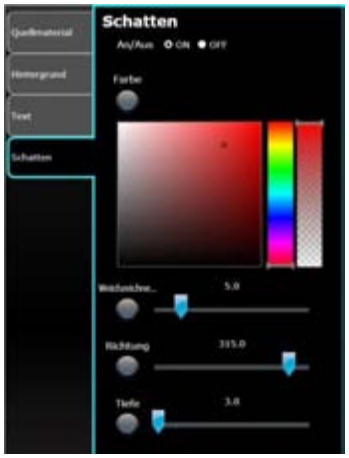
Überspringen des Hintergrundbildes
Sie können das Hintergrundbild überspringen, indem Sie auf das Bild klicken, das Sie überspringen möchten.

■ Text-Einstellungen

Sie können die Schriftart, Größe, Dicke, Position und Farbe Ihres Textes einstellen.
Wählen Sie die Farbe Ihres Textes mit Hilfe des Balkens mit den Farben. Links können Sie den Schatten wählen und rechts die Transparenz.



■ Schatten-Einstellungen



Sie können den Schatten Ihres Textes mit dem Button “On/Off” festlegen.
Wenn Sie den Schatten auf „On“ stellen, können Sie die Farbe, die Tiefe, die Richtung und die Länge des Schattens festlegen.

9. Erstellen Sie Spaß-Videos mit Effekten!

9-1 Deko-Stift

■ Wie Sie den Deko-Stift verwenden

Deko-Stift
Mit dem Deko-Stift können Sie handgeschriebene Nachrichten und Illustrationen zu Ihren Videos und Bildern hinzufügen. Wählen Sie ein Thumbnail oder einen Timeline-Balken und klicken Sie auf Deko-Stift im Effekte-Menü. Wählen Sie das Stift-Tool aus der Leiste mit den Einstellungen. Klicken Sie auf das Play-Fenster und starten Sie das Video. Wenn das Video beginnt, können Sie im Video schreiben oder zeichnen.

Nutzen Sie das Stift-Tool, um Illustrationen und Nachrichten in Ihr Video zu integrieren.

- Zeichnen Sie während dem Abspielen des Videos, und das Gezeichnete wird so angezeigt, wie Sie es gezeichnet haben.
- Zeichnen Sie während das Video angehalten wird, damit das Gezeichnete sofort angezeigt wird.

Wenn das Abspielen des Videos beendet ist, wird es gestoppt. Wenn Sie weiter zeichnen möchten, klicken Sie auf den Bildschirm, um fortzufahren.
Ein anderes Tool, das Sie mit dem Deko-Stift verwenden können, ist der Animationsradiergummi, der das Bild, das Sie gezeichnet haben, verschwinden lässt. Sie können das Objekt, das Sie gezeichnet haben, über den Bildschirm bewegen. Weitere Informationen finden Sie im Abschnitt über die Tools des Deko-Stifts.

■ Verwenden Sie den langsamen Modus, um zu schreiben

Wenn Sie die Abspielgeschwindigkeit des Videos verringern, wird das Schreiben leichter. Klicken Sie auf langsam (x0.5) oder extra langsam (x0.2), um die Abspielgeschwindigkeit des Videos zu verringern. Sie können die Abspielgeschwindigkeit auch aus dem Abspielgeschwindigkeit Drop-Down-Menü auswählen.

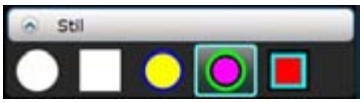
Ändern Sie die Abspielgeschwindigkeit
Sie können die Abspielgeschwindigkeit des Videos anpassen. Klicken Sie auf x1 in den Bearbeitungstools, um das Drop-Down-Menü anzeigen zu lassen. Die normale Abspielgeschwindigkeit des Videos ist x1. Sie können bei der Bearbeitung Ihres Videos von x0.1bis x8 wählen.

9. Erstellen Sie Spaß-Videos mit Effekten!

■ Tools des Deko-Stifts

Stift
Dieses Tool erlaubt es Ihnen, frei ins Video zu zeichnen. Wenn Sie eine Linie zeichnen, während das Video abgespielt wird, wird es genau an der Stelle und dem Ort gezeigt, an dem Sie es gezeichnet haben. Wenn Sie zeichnen, während das Video gestoppt wird, werden die Linien im nächsten Frame angezeigt.

Art der Stiftspitze und Größe
Sie können die Größe des Stiftes mit dem Größenveränderer oder mit dem Rad der Maus verändern. Sie können die Art der Stiftspitze wählen: kreisförmig, quadratisch und mit Umrandung. Wenn Sie die Farbe verändern, wird die Farbe der Umrandung automatisch auch verändert.



Wählen Sie die Farbe
Wählen Sie aus dem Spektrum eine Farbe aus. Klicken Sie auf den Balken mit den vielen Farben und wählen Sie eine davon aus. Sie können auch die Farbschattierung und die Transparenz wählen.

Animations-Radiergrummi
Bilder, die mit dem Deko-Stift gezeichnet wurden, werden auf dem Bildschirm auch bei einer Szenenveränderung angezeigt. Verwenden Sie den Radiergummi, um das Bild zum gewünschten Zeitpunkt zu löschen. Sie können während dem Abspielen einzelne Linien oder während der Pause mehrere Linien löschen.

Radiergummi
Löschen Sie einen Teil eines Bildes, das Sie mit dem Deko-Stift gezeichnet haben, komplett.

Alles löschen (Mülleimer)
Löscht alle Bilder auf dem Bildschirm. Sie können dieses Tool verwenden, wenn Sie von vorne anfangen möchten.

Auswählen
Damit können Sie die gezeichneten Bilder verschieben. Nutzen Sie das Tool, um die Bilder, die Sie auswählen möchten, zu markieren. Die Farbe des ausgewählten Bildes verändert sich. Ziehen Sie das Bild auf die gewünschte Position.

Animation
Sie können die Linien, die Sie mit dem Deko-Stift gezeichnet haben, animieren. Wählen Sie aus dem Drop-Down-Menü die gewünschte Animation. Standardmäßig ist „keine“ ausgewählt. Sie können festlegen, ab wann die Linien animiert sein sollen. Informationen über den Animations-Button finden Sie im Abschnitt über Animationseffekte.

Schlängeln Die Linien werden dicker und die Umrandungen verändern ihre Farbe
Bewegen Die Linien bewegen sich nach oben, unten, links und
Farbe Die Farbe der Linien verändert sich
Zwinkern Die Transparenz der Linien verändert sich

9-2 Deko-Stempel

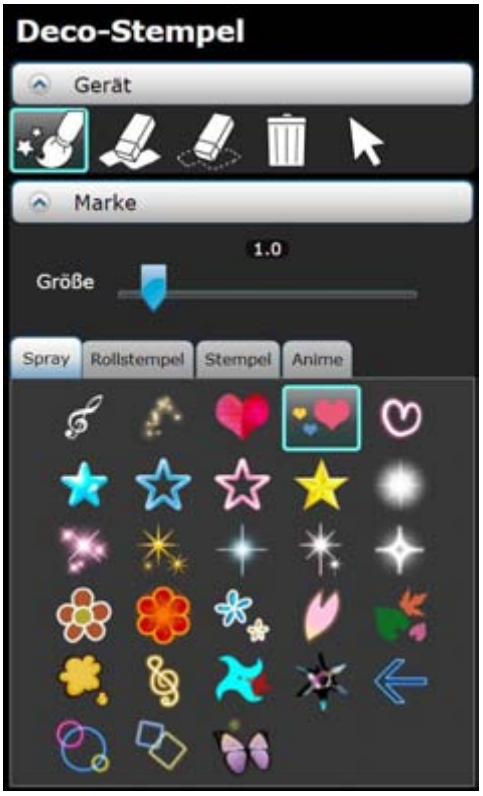
■ Wie Sie den Deko-Stempel verwenden

Sie können den Dekostempel als Stempel betrachten, den Sie einem Video aufdrücken, um es kreativ und lebendig zu machen. Wählen Sie einen Thumbnail oder einen Timeline-Balken aus und wählen Sie aus dem Effekte-Menü den Deko-Stempel aus.

Verwenden Sie den Animationsstift, um Ihrem Video einen Stempel aufzudrücken
Klicken Sie zu Beginn auf den Bildschirm. Klicken Sie auf „Langsam“ oder „Extra langsam, um auf dem Bildschirm zu zeichnen, während Sie Ihr Video abspielen. Wenn Sie bei normaler Geschwindigkeit zeichnen möchten, klicken Sie auf „Normal“. Wenn Sie die Geschwindigkeit während dem Abspielen ändern möchten, wählen Sie eine Geschwindigkeit aus dem Menü der Abspielgeschwindigkeiten. Die Abspielgeschwindigkeit, die Sie auswählen, hat Einfluss auf die Ausgabe des Videos.
Klicken Sie oder ziehen Sie die Maus über den Bildschirm, um den Stempel anzuwenden.
Wenn das Abspielen des Videos beendet ist, wird es gestoppt. Wenn Sie noch weitere Deko-Stempel hinzufügen möchten, klicken Sie auf Play, um fortzufahren.

■ Tools des Deko-Stempels

Verschiedene Stempel
Es gibt 4 verschiedene Arten von Stempeln: Stempel, Spray, Roller und Animiert. Wählen Sie den gewünschten Stempel aus und ziehen Sie die Maus über den Bildschirm, um eine transparente Vorschau des Stempels zu sehen. Klicken Sie oder ziehen Sie die Maus, um den Stempel anzuwenden. Mit dem Rad der Maus können Sie die Größe anpassen.



Spray
Dies ist ein unbeweglicher Deko-Stempel. Ziehen Sie den Stempel über den Bildschirm, um die Objekte auf den Bildschirm zu “sprayen”. Indem Sie die Größe des Stempels ändern, können Sie lebendige Videos mit demselben Stempel erstellen.

Roller
Ziehen Sie den Stempel frei über den Bildschirm. Das Objekt folgt dem mit der Maus gezeichneten Pfad, erscheint und verschwindet wieder. Die Objekte bleiben so lange auf dem Bildschirm, wie Sie die Maustaste gedrückt halten. Sie können die Maustaste klicken, den Bildschirm füllen, und die Maustaste wieder loslassen. Die Objekte verschwinden ab diesem Zeitpunkt.

Stempel
Wenden Sie diesen Stempel an, indem Sie klicken oder den Stempel mit der Maus über den Bildschirm ziehen. Das Objekt wird solange angezeigt, wie Sie die Maustaste gedrückt halten und verschwindet ein paar Sekunden, nachdem Sie nicht mehr auf die Taste drücken.

Anime
Dieser Stempel ist ähnlich animiert, wie ein Comic. Das Objekt wird solange angezeigt, wie Sie die Maustaste gedrückt halten und verschwindet ein paar Sekunden, nachdem Sie nicht mehr auf die Taste drücken.

*Der Radiergummi und das Tool “Alles löschen” können genauso angewendet werden wie der Deko-Stift. Im Abschnitt Deko-Stift finden Sie weitere Einzelheiten.

9-3 Effekte-Stift

■ Wie Sie den Effekte-Stift verwenden

Effekte-Stift
Sie können verschiedene Stellen mit Effekten versehen.
Mit dem Effekte-Stift können Sie verschiedene Stellen mit Effekten versehen. Sie können den Effekt auch umdrehen, sodass die Stellen, die Sie mit dem Stift zeichnen, ohne Effekt sind.

Taskleiste
Klicken Sie hier um die Effekte-Leiste zu zeigen/zu verbergen.

■ Tools des Effekte-Stifts (Taskleiste mit den Effekte-Einstellungen)

Animations-Record-Button
Wenn Sie den runden Button auf “on” stellen, können Sie die Veränderungen in Ihren Effekten und Animationen aufzeichnen. Wenn Sie den Button auf „Off“ stellen, können Sie die Animation zeitweise unterdrücken.

Animations-Stift
Sie können den Stil des Animations-Stifts ändern

- Der Stempel hat den Effekt eines Stempels, jedes Mal wenn Sie die Maus betätigen.
- Der Pinsel wendet den Effekt in dem Bereich an, den Sie mit der Maus zeichnen und zwar in Form des Stiftes.
- Animiert bedeutet, dass dem Effekt Bewegungen (rotierend, vergrößernd und zusammenziehend) hinzugefügt werden.

Transparenz
Die Transparenz des Effekts kann angepasst werden (nur für diesen Ausschnitt).

Effekte-Stift
Klicken Sie auf das Kontrollkästchen, um den Effekte-Stift zu aktivieren. Unten finden Sie mehr Informationen über dieses Tool.

Pinselgröße
Wählen Sie die Pinselgröße für den Effekt.

Animations-Stift
Dies ist der Pinsel, der den Effekt auf Ihr Video anwendet.Wählen Sie die Art des Pinsels: Stempel, Pinsel oder animiert.

Animations-Radiergummi
Wählen Sie den Zeitpunkt, ab dem der Effekt nicht mehr auftreten soll, nachdem Sie den Effekte-Stift verwendet haben.

Radiergummi
Löscht dauerhaft einen Teil des angewandten Effekts aus dem Video.

Alle löschen (Mülleimer)
Löscht alle Effekte

Auswählen
Wählt den Effekt aus oder verschiebt ihn.

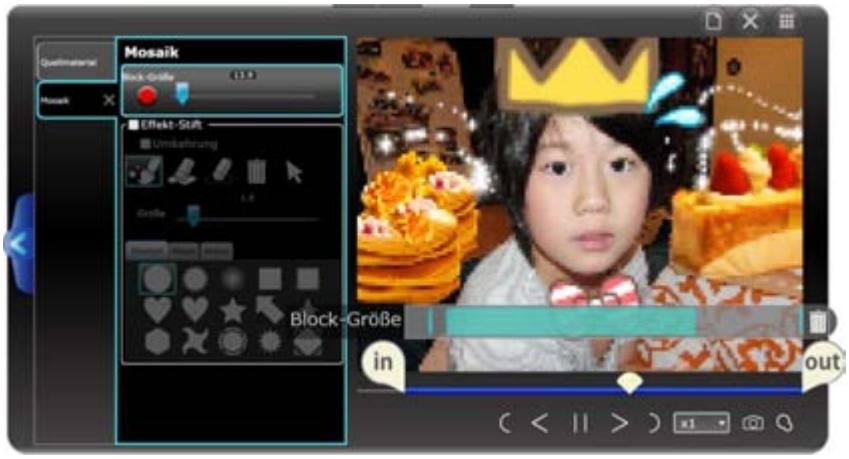
Umkehrung
Kehren Sie die Anwendung des Effekts um.

9. Erstellen Sie Spaß-Videos mit Effekten!

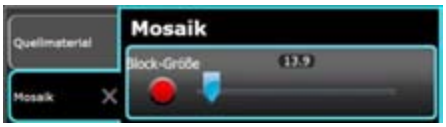
9-4 Animationseffekte

■ Wie man die Animationseffekte anwendet

Bewegungen der Animationen aufzeichnen
Sie können Veränderung in der Stärke des Effekts als Animation aufzeichnen. Sie können die Animationsaufzeichnung für jeden Effekt einstellen.
Wenn Sie den Animations-Button auf „Off“einstellen, wird die Animationsaufzeichnung zeitweise unterbrochen.



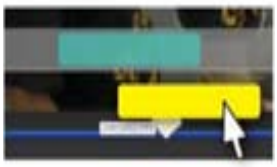
1. Stellen Sie den Animations-Record-Button auf “On”
Die Veränderung in der Stärke des Effekts wird als Animation aufgezeichnet.



2. Verschieben Sie den Effekte-Regler
Bewegen Sie den Regler, während das Video abgespielt wird. Die Veränderung wird als Animation aufgezeichnet.
*Wenn Sie 2 oder mehr Animationselemente haben, klicken Sie, um die Animation auszuwählen. Die Animation mit der blauen Umrandung wird animiert.

3. Key Frame Group der Animation
Wenn eine Animation aufgezeichnet wird, erscheint eine Key Frame Group (blaue Umrandung)

Verschieben/Löschen
Sie können die Position des Key Frames löschen. Wenn Sie den Key Frame so verschieben, dass er außerhalb der Umrandung ist, wird er gelöscht. außerhalb der Umrandung . Um alle Key Frame Groups zu löschen, klicken Sie auf das Mülleimer-Symbol rechts.



Animation des Key Frames
Während das Video gestoppt wird, klicken Sie auf die Parameter oder klicken Sie auf das +-Symbol, um einen Key Frame hinzuzufügen. Wählen Sie Anfangs- und Endpunkt des Key Frames, um eine gute Animation zu erstellen.

9. Erstellen Sie Spaß-Videos mit Effekten!

9-5 Effekteliste

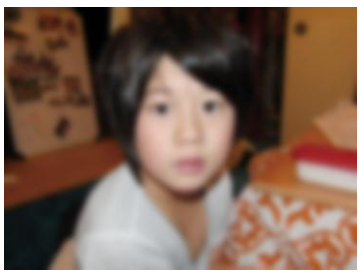
Helligkeit
Sie können den Kontrast und die Helligkeit anpassen. Wenn Ihr Video zu dunkel oder zu hell ist, passen Sie zuerst die Helligkeit an, bevor Sie den Kontrast verändern. Wenn Sie den Effekte-Stift verwenden, können Sie den Effekt an verschiedenen Stellen anwenden.

Farbveränderung
Sie können Farbsättigung und Farbschattierung anpassen.
Wählen Sie die Farbe mit Farbschattierung und passen Sie dann die Sättigung an. Wenn die Sättigung 0 beträgt, wird das Video schwarz-weiß.
Wenn Sie den Effekte-Stift verwenden, können Sie den Effekt an verschiedenen Stellen anwenden.

Ausschneiden
Sie können den Effekte-Stift verwenden, um bestimmte Teile des Bildes auszuschneiden. Wählen Sie die Transparenz und Größe und dann die Stifteart zwischen Stempel, Pinsel und animiert. Klicken Sie oder ziehen Sie die Maus über den Bildschirm, wenn Sie etwas ausschneiden möchten. Sie können die Stelle, die Sie ausschneiden möchten, auch umdrehen. Verwenden Sie diesen Effekt auch auf der Timeline mit anderen Videos, um diesen Effekt wirkungsvoll einzusetzen.

Umrandung
Dieser Effekt hebt die Umrandung hervor und schneidet den Rest aus. Sie können die Stärke des Effekts und die Stärke der Umrandung anpassen.
Wenn Sie den Effekte-Stift verwenden, können Sie den Effekt an verschiedenen Stellen anwenden.

Schwellwert
Dieser Effekt hebt die ausgewählten Farben hervor und schwärzt den Rest. Sie können die Stärke des Effekts und die Stärke des Schwellwerts anpassen.
Wenn Sie den Effekte-Stift verwenden, können Sie den Effekt an verschiedenen Stellen anwenden.



Verwischen
Der Bildschirm wird verwischt.
Wenn Sie den Effekte-Stift verwenden, können Sie den Effekt an verschiedenen Stellen anwenden.

9. Erstellen Sie Spaß-Videos mit Effekten!

Schimmern
Dieser Effekt gibt Ihrem Video einen Schimmer und lässt es weich erscheinen. Sie können die Stärke der Helligkeit und der Verwischung anpassen.
Wenn Sie den Effekte-Stift verwenden, können Sie den Effekt an verschiedenen Stellen anwenden.

Mosaik:
So wird Ihr Video zu einem Mosaik. Sie können die Feinheit des Mosaiks anpassen.
Wenn Sie den Effekte-Stift verwenden, können Sie den Effekt an verschiedenen Stellen anwenden.

Negativ/Positiv
Drehen Sie die negative und positive Farben im Video um.
Wenn Sie den Effekte-Stift verwenden, können Sie den Effekt an verschiedenen Stellen anwenden.

Schwarz/Weiß
Mit diesem Effekt wird ein fabriges Video schwarzweiß. Sie können die Stärke des Effekts anpassen. Sie können das Video auch in Sepia umwandeln.
Wenn Sie den Effekte-Stift verwenden, können Sie den Effekt an verschiedenen Stellen anwenden.

DEKO-Stift
Sie können freie Illustrationen zu Ihrem Video hinzufügen. Wählen Sie die Dicke, den Stil und die Farbe und zeichnen Sie direkt auf den Bildschirm. Nachdem Sie das Zeichnen beendet haben, können Sie eine Animation hinzufügen, damit Ihre Linien wackeln oder blinken.

DEKO-Stempel
Sie können Objekte zu Ihrem Video hinzufügen, als ob Sie ihm einen Stempel aufdrücken würden. Abgesehen von den normalen Stempeln, können Sie zwischen Spray, Roller und animiert wählen.

10. Einstellungsoptionen

GPU

Indem Sie GPU Video-Playback erlauben, können User mit einer Grafikkarte, die h.264 Video-Playback unterstützt, LoiLoScope EX/AX/FX noch besser nutzen.
*GPU Video-Playback wird nur von Windows Vista und Windows 7 unterstützt.
Bitte verwenden Sie die neuesten Grafiktreiber.
Windows XP unterstützt Video-Playback nicht.

Grafikkarten, die GPU Video-Playback unterstützen

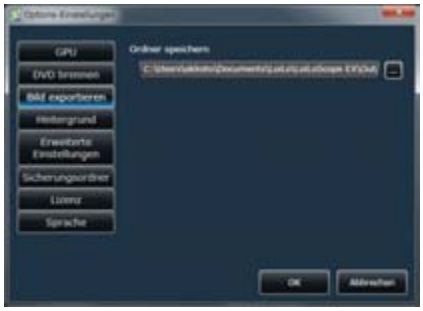
Intel G45 oder besser

NVIDIA® GeForce 8000 Serie oder neuer (außer 8800GTX,8300)

ATI RadeonHD2000 Serie oder neuer (außer 2900)

DVD

So stellen Sie die DVD-Erstellungs-Software auf den Windows DVD Maker um. So aktivieren Sie die Funktion, dass Dateien automatisch im Windows DVD Maker geöffnet und hinzugefügt werden (außer Windows XP, Windows Vista Home Basic)
Weitere Informationen finden Sie im Abschnitt 6-4 DVD-Ausgabe.



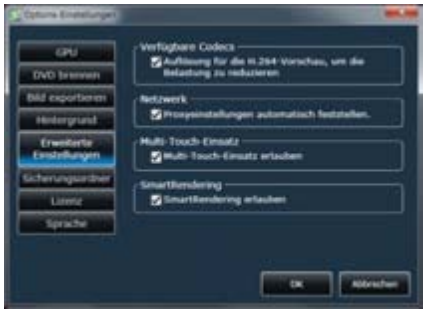
Ausgeschnittene Bilder

Wählen Sie den Ordner, in dem Bilder gespeichert werden, die von Thumbnails oder Timelines entfernt wurden.

Hintergrund

Sie können das Hintergrundbild für LoiLoScope EX/AX/FX wählen: Galaxie, Hell, Grau oder Blau.

10. Einstellungsoptionen



Erweiterte Einstellungen

Stellen Sie ein, ob die Qualität von H.264 Videos während der Vorschau eingeschränkt werden soll, um das CPU zu entlasten.
Entfernen Sie das Häkchen, wenn Sie das Video in voller Qualität betrachten möchten.

Speicherort

Wählen Sie die Ordner, in denen die Dateien von der Sicherung, der Dateiausgabe und der Export-Funktion gespeichert werden.

Lizenz

Zeigt die LoiLoScope EX/AX/FX Lizenz-Information an.
Sie können zur Authorisierung die Seriennummer oder die Lizenzdatei angeben, die Sie erhalten haben, als Sie die Software gekauft haben.

Sprachen

LoiLoScope EX/AX/FX kann in 17 verschiedenen Sprachen angezeigt werden (Englisch, brasilianisches Portugiesisch, Französisch (Kanada), Niederländisch, Finnisch, Französisch, Deutsch, Italienisch, Japanisch, Koreanisch, Polnisch, Portugiesisch, Russisch, traditionelles Chinesisch, vereinfachtes Chinesisch, Spanisch, Schwedisch).
Sie müssen die Software nue starten, damit die Spracheinstellungen gespeichert werden.
Wenn Sie die Software neu starten, speichern Sie bitte den Desktop, damit Ihr aktuelles Projekt nicht verloren geht.

11. Lernen Sie die Namen von jedem Teil!

11-1 Namen der Objekte auf dem Desktop

■ Funktionen der einzelnen Teile

1 Menü
Die Buttons Home, Share, Effekt und Kunst oben am Bildschirm enthalten die Funktionen für jeden Bereich.

2 Media-Browser
Der Media-Browser zeigt alle Dateien an, die Sie in LoiLoScope EX/AX/FX bearbeiten können.
Wählen Sie den Video/Musik/Bildtab, um die Dateien anzuzeigen, klicken Sie auf die Kontrollkästchen, um direkt vom Media-Browser aus Dateien auszugeben oder hochzuladen, oder verschieben Sie die Dateien auf den Desktop, indem Sie sie anklicken oder die Dateien auf das Desktop ziehen.

3 Magnet
Der Magnet kann Ihnen helfen, die verstreuten Dateien auf dem Desktop zu organisieren. Sie können die Farbe, die Länge und den Titel des Magneten ändern und auch die Reihenfolge der Thumbnails, die am Magneten hängen, verändern. Sie können Videos und Bilder auflisten und diese dann als Diashow abspielen oder Sie können den Upload bzw. die Ausgabe in größeren Mengen vornehmen.

4 Thumbnail
Sie können die Video-/Musik- und bzw. oder Bilddateien vorher sehen, indem Sie die Maus über den Thumbnail bewegen. Klicken Sie, um Anfangs- oder Schlusspunkte festzulegen und nutzen Sie so nur die Teile, die Sie möchten.

5 Timeline
Sammeln Sie Ihre Lieblingszenen und stellen Sie sie neu zu einem Projekt zusammen.

6 Mülleimer
Ein Magnet, mit dem man unerwünschte Video/Bild/Musik-Thumbnails vom Desktop sammeln und löschen kann.

11-2 Lernen Sie die Namen von jedem Teil!

■ Funktionen der Symbole im Home Menü

Desktop speichern oder ein neues Projekt erstellen
Klicken Sie hier, um Ihr aktuelles LoiLoScope EX/AX/FX Projekt zu speichern oder ein neues Projekt zu erstellen.

Speichern Sie den Desktop
Indem Sie den Desktop speichern, können Sie Ihre aktuellen Desktop-Thumbnails und die Timeline speichern. Die gespeicherte Datei wird Projekt genannt. Je nach Inhalt des Projekts kann es notwendig sein, das Projekt zu teilen und separat zu speichern.

Wenn Sie unter Windows eine Video- oder Fotodatei löschen, ist die Datei in Ihrem Projekt nicht verfügbar.

Die Desktop-Dateien verschieben
Wenn Sie das Originalvideo, die Musikdatei oder die Bilddatei verschieben, die in Ihrem gespeicherten Projekt verwendet wird, wird die Projektdatei nur erkennen, dass die Datei verschoben wurde, wenn die Datei in derselben Ordnergruppe wie die Projektdatei ist. Wenn die Datei an einen anderen Ort verschoben wurde, wird die Projektdatei nicht erkennen, wohin die Datei verschoben wurde. Wenn die Projektdatei den Ort der Datei nicht erkennt, wird ein Dialogfenster angezeigt, sodass Sie die Pfade jeder Datei, die nicht gefunden wurde, wiederherstellen können.

Magnet
Dieser Button erzeugt einen Magneten.
Der Magnet hilft Ihnen, die Thumbnails auf Ihrem Desktop zu sammeln und zu organisieren. Sie können die Thumbnails, die der Magnet gesammelt hat, auch in einem Ordner zusammenfassen

Timeline
Dieser Button erzeugt eine Timeline.
In der Timeline können Sie Ihre Videos, Bilder und Musik zu einem einzigen Video verarbeiten. Sie können Sie auch drehen und die Größe der Dateien verändern. Sie können so viele Timelines erstellen, wie Sie möchten.

Optionen
Dieser Button erlaubt Ihnen, die einzelnen Einstellungen für jede Funktion zu verändern.
Sie können die Einstellungen für den GPU-Dekoder, die Software für das Brennen von DVDs, das Hintergrundbild und den Ausgabeordner ändern.

12. Beherrschen Sie die Tastaturkürzel!

12-1 Auflistung der Tastaturkürzel

■ Tastaturkürzel

Hier finden Sie eine Auflistung von Tastaturabkürzungen, die Sie in LoiLoScope EX/AX/FX verwenden können.

Leertaste		Thumbnail Vollbild Timeline	Play/Pause Play/Pause Play/Pause
Pfeiltaste (links)		Thumbnail Vollbild Timeline Thumbnail auf Magnet	Zurückgehen-Fenster Zurückgehen-Fenster Zurückgehen-Fenster Nächstes Fenster
Pfeiltaste (rechts)		Thumbnail Vollbild Timeline Thumbnail auf Magnet	Nächstes Fenster Nächstes Fenster Nächstes Fenster Vorheriger Thumbnail
Löschtaste		Thumbnail Vollbild Timeline-Balken Ausgewählter Magnet	In den Mülleimer In den Mülleimer In den Mülleimer Magnet löschen
ESC-Taste		Thumbnail Vollbild Timeline-Balken Magnet	Auswahl aufheben Vollbild-Modus beenden Auswahl aufheben Auswahl aufheben
Steuerung + Pfeiltaste (links/rechts)		Timeline-Balken	Playposition 1 verschieben Fenster
Steuerung + Z		Timeline-Balken	Rückgängig
Umschalttaste + Steuerung + Z		Timeline-Balken	Wiederherstellen

13. Systemanforderungen

13-1 LoiLoScope EX (für Windows®)

■ Systemvoraussetzungen für die Bearbeitung

Betriebssystem	Windows® XP Home Edition/Professional (Vorinstallierte Version, SP3) Windows Vista® Home Basic/Home Premium (32bit/64bit, vorinstallierte Version, SP2) Windows® 7 Home Premium(32bit/64bit, vorinstallierte Version)
CPU	Intel® Core™ 2 Duo 2GHz oder besser
Speicher	2GB oder mehr
GPU	Intel® 945 oder neuer NVIDIA® GeForce 6000 Series oder neuer ATI Radeon9600 oder neuer
Andere	• Microsoft .Net Framework 3.5sp1 muss auf Ihrem PC installiert sein. • Kompatibel mit Videokarten, die H.264 Video- Decoding beisitzen. (Außer Windows® XP) • Um Multi-Touch zu verwenden, benötigen Sie Windows® 7 und einen Multi-Touch-kompatiblen Bildschirm.

■ Empfohlene Systemvoraussetzungen für die Bearbeitung

Betriebssystem	Windows® XP Home Edition/Professional (vorinstallierte Version, SP3) Windows Vista® Home Basic/Home Premium (32bit/64bit, vorinstallierte Version, SP2) Windows® 7 Home Premium(32 bit/64bit, vorinstallierte Version)
CPU	Intel® Core™ 2 Duo 2GHz oder besser
Speicher	2GB oder mehr
GPU	Grafikkarten mit H.264 Video-Decoding Intel® G45 oder besser NVIDIA® GeForce 8000 Serie oder besser (außer 8800GTX,8300) ATI RadeonHD2000 Serie oder besser (außer 2900) *Nicht kompatibel mit NVIDIA® CUDA/ATI® Stream Hardware Encoders.
oder	
Betriebssystem	Windows® XP Home Edition/Professional (vorinstallierte Version, SP3) Windows Vista® Home Basic/Home Premium (32bit/64bit, vorinstallierte Version, SP2) Windows® 7 Home Premium(32 bit/64bit, vorinstallierte Version)
CPU	Intel® Core™ 2 Duo 3GHz oder besser oder Intel® Core™ 2 Quad 2Ghz oder besser
Speicher	2GB oder mehr
GPU	Intel 945 oder besser NVIDIA® GeForce 6000 oder besser ATI Radeon9600 oder besser *Nicht kompatibel mit NVIDIA® CUDA/ATI® Stream Hardware Encoders.

13. Systemanforderungen für LoiLoScope EX/AX/FX

13-2 LoiLoScope AX (für Windows®)

■ Systemanforderungen

Betriebssystem	Windows® XP Home Edition/Professional (vorinstallierte Version, SP3) Windows Vista® Home Basic/Home Premium (32bit/64bit, vorinstallierte Version, SP2) Windows® 7 Home Premium(32 bit/64bit, vorinstallierte Version)
CPU	Intel® Core™ 2 Duo 1.6GHz oder besser (Intel® Core™ 2 Duo 2GHz oder höher empfohlen)
Speicher	2GB oder mehr
GPU	Intel® 945 oder besser NVIDIA® GeForce 6000 oder besser ATI Radeon9600 oder besser *Nicht kompatibel mit NVIDIA® CUDA/ATI® Stream Hardware Encoders.
Andere	● Microsoft .Net Framework 3.5sp1 muss auf Ihrem PC installiert sein. ● Kompatibel mit Videokarten, die H.264 Video- Decoding beisitzen. (Außer Windows® XP) ● Um Multi-Touch zu verwenden, benötigen Sie Windows® 7 und einen Multi-Touch-kompatiblen Bildschirm.

13-3 LoiLoScope FX (für Windows®)

■ Systemanforderungen

Betriebssystem	Windows® XP Home Edition/Professional (vorinstallierte Version, SP3) Windows Vista® Home Basic/Home Premium (32bit/64bit, vorinstallierte Version, SP2) Windows® 7 Home Premium(32 bit/64bit, vorinstallierte Version)
CPU	Intel® Core™ 2 Duo 2GHz oder besser (Intel Core 2 Duo 3GHz oder höher oder Intel Core 2 Quad 2Ghz oder höher empfohlen. Benötigt für Abspielen und Bearbeiten von 1080/60p)
Speicher	2GB oder mehr
GPU	Intel® G45 oder besser NVIDIA® GeForce 8000-Reihe oder besser (Ausgenommen 8800GTX, 8300) ATI Radeon HD2000-Reihe oder besser (Ausgenommen 2900) *Nicht kompatibel mit NVIDIA® CUDA/ATI® Stream Hardware Encoders.
Andere	● Microsoft .Net Framework 3.5sp1 muss auf Ihrem PC installiert sein. ● Kompatibel mit Videokarten, die H.264 Video- Decoding beisitzen. (Außer Windows® XP) ● Um Multi-Touch zu verwenden, benötigen Sie Windows® 7 und einen Multi-Touch-kompatiblen Bildschirm.

14. LoiLo Kundenservice

14-1 Fenster für den Kundenservice

Wir können Anfragen per Telefon und E-Mail beantworten.
Weitere Informationen zum Kundenservice finden Ais auf untenstehender Website.
http://loilo.tv/product/15